

SPÉCIAL ARCHIBAT 2023



ARCHIBAT 2023

LE SALON DE TOUS LES RECORDS

- 30 000 visiteurs enregistrés...
- 89% des visiteurs satisfaits...
- 99% des exposants déclarent avoir globalement atteint leurs objectifs »
- « 96% louent l'efficacité de Archibat en réseautage... »
- 99% des inscrits de 2023 se déclarent déjà disposés à signer pour Archibat 2025

BÂTIMENT ET TRAVAUX PUBLICS

Conception . Construction . Architecture d'intérieur



RBCAfrica

Galerie Marchande Hôtel Palm Club

Angle Rue du Lycée Technique, Boulevard Latrille, Abidjan Cocody II Plateaux

Courriel: dg.rbccconstruci@gmail.com - Tél.: +225 07 47 66 53 66



« Construisons, ils viendront ! »

Des routes, des ponts, des bâtiments emblématiques... Construisons aussi des lois, aussi impartiales qu'incontournables. Et les hommes d'affaires viendront de partout en nombre investir chez nous, rassurés qu'ils ne se feront pas spolier leurs propriétés foncières.

Construisons des maisons de chez nous, inspirées des expertises de nos aïeux, adeptes du développement durable avant l'heure. Leurs savoir-faire remis au goût du jour grâce aux nouvelles technologies de la construction et l'usage accru de nos matériaux locaux pourraient booster l'attractivité de nos villes. Notre génie inciterait ainsi des experts du monde entier venir en apprendre de nous ; des touristes internationaux viendraient trouver chez nous des structures d'accueil aux architectures « décalées », uniques, qui allient confort et durabilité.

Construisons, patiemment mais résolument, une solide passerelle entre l'Etat, détenteur du pouvoir de décision et les architectes urbanistes, dépositaires des sciences de la construction. Nos aspirations à l'émergence de villes intelligentes le commandent.

Construisons des administrations locales soucieuses du respect des schémas directeurs d'urbanisme des villes quand ils existent. L'étalage incontrôlé

des villes sera bientôt un terrible poison pour les générations futures. Si ça ne l'est déjà pour nous-mêmes.

Construisons par-dessus tout, au moins le sentiment d'une stabilité socio-politique nationale, à défaut d'une vraie paix durable, seule condition pour nous maintenir dans la verticalité sur le long terme. Singapour s'est donné une séduisante réputation de ville intelligente au bout de quarante années de construction paisible.

On le voit, tous les leviers ou presque de notre épanouissement reposent entre nos mains. Alors, construisons...

A très vite !



Jules TOUALY
Rédacteur en Chef



6 ARCHIBAT 2023, COMME SI VOUS Y ÉTIEZ !

- **Le record d'affluence du salon livre ses secrets**
LES 10 RECETTES INÉDITES QUI ONT FAIT LE SUCCÈS DE LA 9^E ÉDITION
- **Une mobilisation exceptionnelle pour le business et des partenariats gagnant-gagnant**
- **Décoration, gadgets, lumières...**
5 JOURS DE SAINTE COMPÉTITION ENTRE ENTREPRISES

11 CONSTRUCTEURS PROMOTEURS IMMOBILIERS

- **Les offres immobilières prises d'assaut**
QUAND LES STANDS REFUSENT DU MONDE !
- **Panel : « Industrie locale du bâtiment et gestion efficiente des ressources » :**
VOICI CE QUE VEULENT LES EXPERTS
- **Ambiance dans la proximité des exposants**
FÊTE, BUSINESS, CONFRATERNITÉ...

21 FINITION

- **Pour faire face aux nouveaux défis du secteur du bâti :**
LES ACTEURS DE LA FINITION TOURNENT VERS L'ARCHITECTURE DURABLE
- **Toiture, peinture, sanitaires...**
DES INNOVATIONS INSPIRÉES DU DÉVELOPPEMENT DURABLE
- **Rencontre B to B / Logements préfabriqués**
DES ENTREPRISES SÉDUITES PAR LA TECHNOLOGIE NEULANDT

25 QUALITÉ, LUXE ET DÉVELOPPEMENT DURABLE

- **Haut standing**
L'ARCHITECTURE DURABLE VUE PAR LES ACTEURS DE L'IMMOBILIER DE LUXE
- **Panel/ « Disponibilité des ressources et durabilité des matériaux »**
LES RECOMMANDATIONS DES ARCHITECTES RWANDAIS, ANGOLAIS, IVOIRIENS...
- **3 questions à ... Issa Diabaté, membre du Conseil national de l'Ordre des architectes de Côte d'Ivoire**

BÂTISSEURS DE CITÉS

LA VITRINE DES ARCHITECTES
DU DÉVELOPPEMENT HUMAIN

Siège de la rédaction
Cocody – Palmeraie, rue ministre

Dépôt légal
En cours

Société éditrice
Capital Media
08 BP1026 ABIDJAN 08
Tél : 2722242541
0748775474

Régie commerciale
Agence Global Challenge
Tél : 2722242541
0748775474

Directeur de publication
Rédacteur en chef
Jules TOUALY

Secrétaire général de la rédaction
Jean Charles Sidibé

Rédaction
Jules toualy
Jean charles Sidibé
Laurent Gaty
Ven KORA
Joelle Pitta
Marina Georges
Roger Konan

Direction artistique
Jean-François Mensah



33 BANQUES ET ÉTABLISSEMENTS FINANCIERS

- **Business**
LE TANDEM BAILLEURS DE FONDS-PROFESSIONNELS DU BATI SE RENFORCE
- **Un excellent rendez-vous de partage et d'affaires**
- **Ce qu'en disent les exposants**

43 ACCESSOIRES DE MAISON

- **Kaizer, Sopal, Maison THG Paris...**
LES ACCESSOIRISTES EXPOSENT LEURS SAVOIR-FAIRE
- **Ambiance et force de vente**
EUROLIGHT ET FADCO FONT LE BUZZ !
- **Panel / face aux changements climatiques**
L'ARCHITECTURE DURABLE VUE DU BURKINA FASO

51 AMÉNAGEURS FONCIERS

- **Les aménageurs fonciers préviennent...**
« POUR ACHETER UN TERRAIN, IL FAUT S'ADRESSER AUX AGENCES AGREEES... »

- **Villes et architecture durable :**
SIMILITUDES ET DIVERGENCES DES MODELES
IVOIRIEN ET SINGAPOURIEN

- **Interview / Guillaume Koffi, Architecte, Co-directeur du Cabinet d'Architectes Koffi et Diabaté**
« LES ARCHITECTES ONT DES SOLUTIONS A PROPOSER A L'ETAT »

60 INTERVIEW

- Joseph AMON, Président du Conseil National de l'Ordre des Architectes de Côte d'Ivoire**
« CE QUE LES ARCHITECTES ATTENDENT DU POUVOIR PUBLIC... »

*Pour nous joindre,
envoyez-nous un courriel à :
infos@batisseursdecites.com*



ARCHIBAT 2023

COMME SI VOUS Y ÉTIEZ !



Visite des stands par les autorités. En tête, le ministre de la Construction, du Logement et de l'Urbanisme, Bruno Nabagné Koné, parrain de l'événement



Dans la proximité des entreprises exposantes : fête, bonnes affaires, confraternité



Panel : de grands moments d'échanges enrichissants



Le temps des récompenses

LE RECORD D'AFFLUENCE DU SALON LIVRE SES SECRETS

Les 10 recettes inédites qui ont fait le succès de la 9ème édition

Cinq jours d'activité non-stop, plus de 30.000 visiteurs enregistrés, des débats enrichissants autour de thématiques d'actualité. ARCHIBAT 2023, au regard des chiffres et de l'avis des observateurs, est l'une des éditions les plus abouties du salon ivoirien de l'immobilier. Cette réussite a été rendue possible grâce à une touche d'innovation dans l'organisation.

Voici les 10 clés du succès d'ARCHIBAT 2023, selon Effou Edgar, responsable de la logistique à Axe Marketing, organisateur de l'évènement.



1 LA NOTORIÉTÉ D'ARCHIBAT

Architecture et Bâtiment, de son appellation « Archibat », est une plate-forme de premier choix, en Côte d'Ivoire, pour l'industrie de la construction, de l'aménagement urbain, de l'habitat et de la décoration. C'est un forum qui jouit, au fil des éditions, depuis la tenue de la toute première, en décembre 2007, d'une notoriété qui transcendent les frontières nationales. Devenu un salon leader en Afrique de l'Ouest et une référence internationale, il exerce de l'attrait, à chacune de ses éditions, sur bon nombre de professionnels du cadre bâti et de la fabrique de la ville ainsi que le grand public. Placé sous le thème évocateur : « Architecture durable et industries locales », l'édition 2023 ne manquera certainement pas de surprendre avec d'importantes innovations.

2 LE CHOIX DU SITE : LE PARC DES EXPOSITIONS

« Le choix du site, le Parc des expositions, a contribué grandement à la réussite de ARCHIBAT 2023. La découverte de ce nouveau site par les visiteurs et aussi par les exposants, a créé l'engouement autour de cette édition. Dans sa globalité, il faut dire que le Parc apporte un confort que nous n'avions pas au cours des éditions passées. Tout le monde avait donc envie de découvrir le confort qui y était, et cela a attiré encore plus de visiteurs ».

3 ARCHIBAT, UN SALON FÉDÉRATEUR

« ARCHIBAT, c'est un mixte de tous les secteurs d'activité qui se rattachent au cadre bâti. Depuis le foncier, donc le ministère de la Construction et de l'urbanisme, jusqu'à l'exécution finale du bâtiment avec l'architecte qui va penser le projet immobilier. C'est un ensemble d'acteurs qui regroupe les aménageurs, les décorateurs, les accessoiristes, etc. Archibat a réussi à fédérer tous les acteurs de l'écosystème de la construction ; ce qui fait que tout le monde se sent concerné par l'événement ».

5 UNE THÉMATIQUE D'ACTUALITÉ

« Avec pour thème : « Architectes durables et industries locales », ARCHIBAT 2023 a été le lieu pour les acteurs du cadre bâti, de se pencher sur les questions liées aux changements climatiques, qui impactent les habitudes de construction. Toute la communication et le marketing autour de cette édition, ont découlé du thème choisi. Ce thème a également orienté toute l'armada de communication (affiches, médias, publicités, etc.) les panels, donc le choix des panelistes. On peut donc dire que le choix du thème a également contribué, d'une certaine façon, à la réussite de cette édition 2023. Si bien que malgré le caractère excentré du site, les visiteurs sont venus nombreux pour prendre part aux débats et surtout voir les innovations en matière de construction ».

7 DES GADGETS ORIGINAUX

« L'un des ingrédients du succès de ARCHIBAT 2023 -au regard des chiffres et des avis des observateurs-, ce sont les gadgets originaux distribués par les exposants. Et particulièrement ces sacs de couleur jaune qui ont créé le buzz. Ils étaient visibles partout. Selon les organisateurs, c'est est une trouvaille d'un exposant qui voulait se donner plus de visibilité. Avec son « succès story », ce sac jaune a rajouté un brin de lumière sur l'édition 2023 de Archibat »

9 LA RESTAURATION : DES REPAS VARIES POUR TOUTES LES BOURSES

« On sait que trouver la nourriture sur ce site excentré, situé non loin de l'aéroport, ce n'est pas évident. Nous avons donc jugé utile d'affecter un chapiteau à la restauration et l'idée a été très appréciée des visiteurs et des exposants. C'est un aspect de l'organisation qui permet au salon de vivre. Nous avons offert des menus variés, à coûts réduits. Au fur et à mesure qu'on avance, nous essayons de rendre le volet restaurant davantage pratique ».

4 DES EXPOSANTS DE PLUS EN PLUS INVENTIFS

« Cette année, la majorité des exposants ont fait preuve d'innovation. Chacun d'eux a voulu construire quelque chose de singulier en fonction de son secteur d'activité et ses matériaux de prédilection, pour se distinguer à travers son stand d'exposition. Ils n'ont pas voulu rester dans les stands basiques. Et cela a véritablement contribué à la beauté et à la réussite de cette édition 2023. Cet aspect du décor a été fort remarqué par les visiteurs de façon générale ».

6 CONSTRUIRE LES ACTEURS DU BÂTIMENT DE DEMAIN

« L'une des innovations de cette édition 2023 de ARCHIBAT, c'est la vision qu'entend désormais impulser le salon vis-à-vis des étudiants. En effet, en attirant massivement les élèves et étudiants le salon entendait apporter sa pierre à la formation des acteurs du cadre bâti de demain. Il s'agissait d'attirer les jeunes vers les métiers du bâtiment, et surtout de leur dire que c'est un secteur riche et en perpétuelle évolution. Tous les élèves et étudiants qui aiment le secteur de l'architecture et de l'immobilier, sont les bienvenus au salon ARCHIBAT. Ce fut un honneur pour nous de les recevoir ».

8 UNE SÉCURITÉ SANS FAILLE

« Nous avons opté pour le Parc des expositions d'Abidjan pour la sécurité qu'offre le site. Déjà il faut noter que tous les salons de ce genre devraient se faire là-bas. Il n'y a plus de raison pour que les autres éditions ne se tiennent pas là-bas, avec toutes les commodités qui s'y trouvent. C'est un site entièrement clôturé, totalement garanti. Les entrées et les sorties étant maîtrisées, le hall totalement couvert par des vidéos de surveillances, tout était presque parfait. Toutefois, avec l'envergure du salon, le hall 1 n'a pas suffi. Nous avons dû construire des chapiteaux en plus, pour pouvoir accueillir tout le monde. Nous exhortons les autorités à terminer les autres espaces, afin que nous puissions déployer notre dispositif en toute liberté. ».

10 POUR L'ACCUEIL, UN CHAPITEAU DE 100M²

« Pour cette édition 2023, nous avons eu la chance d'avoir un site déjà construit et cela a plutôt facilité les choses. Nous avons dressé un chapiteau de 100m² entièrement dédié à l'accueil. Nous avons renforcé le nombre de demoiselles à l'accueil. L'idée était de ne pas créer de longues files d'attente, comme par le passé. C'est une disposition qui a fonctionné au point qu'il n'y a eu aucune plainte à ce niveau-là ».

ARCHIBAT 2023

Une mobilisation exceptionnelle pour le business et des partenariats gagnant-gagnant

La 9e édition du salon de l'architecture et du bâtiment (Archibat) a pris fin le samedi 16 décembre 2023 avec à la clé, une mobilisation exceptionnelle durant les 05 jours au Parc des Expositions d'Abidjan. Ce fut également une occasion d'échanges enrichissants entre des experts et professionnels du bâtiment et les potentiels clients.



Débuté le 12 décembre, l'évènement était placé sous le thème « Architecture durable et industries locales », sous le parrainage du ministre ivoirien de la Construction, du Logement et de l'Urbanisme, Bruno Nabagné Koné.

Après deux années d'interruption pour cause de Covid19, l'Archibat a été selon divers témoignages une véritable réussite, marquée par des échanges enrichissants entre professionnels et grand public.

Au cours de cette édition, l'essentiel des échanges a por-

té sur la construction de demain et le rôle crucial du savoir-faire local, émergeant comme une solution viable face au dérèglement climatique. Elle a été également l'occasion pour les différents exposants de montrer au public la richesse des industries locales.

À l'initiative du Conseil National de l'Ordre des Architectes de Côte d'Ivoire (CNOA), l'édition 2023 a enregistré plus de 150 entreprises qui ont exposé leur savoir-faire à plus de 30 000 visiteurs au cours des 05 jours.

DÉCORATION, GADGETS, LUMIÈRES...

5 jours de saine compétition entre entreprises

Séduire, convaincre, vendre. Sur la base de ce triptyque, les entreprises exposantes à Archibat 2023 ont fait feux de tout bois pour se rendre visible sur le site. Objectif : entrer dans le réflexe du visiteurs potentiel client, à défaut de réaliser ses objectifs de vente. Des décorations au style recherché aux gadgets des uniques en leur genre, tout y passe. Chaque équipe y va de son imagination. La Compagnie de Menuiserie et de Construction de Côte d'Ivoire par exemple s'est offerte une mini boutique-atelier qui sert autant qu'à faire de la démo qu'à vendre les jalousies étanches, le double

vitrage, les murs-rideaux, les coulissants, les volets roulants motorisés. Idem pour Kaizer venu avec une variété de solution smart qui selon, Koné Prince, responsable projet, « allient confort, commodité et praticité... » Aucune entreprise, petite ou grande, ne s'en laisse compter.

Le grand gagnant de cette belle « compétition sportive », ce sont les visiteurs. Ils sont adulés ici comme de petits rois ; ils sont couverts de gadgets ; le tout dans une ambiance bon enfant arrosé de sons et lumière. Archibat 2023 aura assurément tenu toutes ses promesses.

ARCHIBAT 2023

CONSTRUCTEURS PROMOTEURS IMMOBILIERS

Les offres immobilières prises d'assaut

QUAND LES STANDS REFUSENT DU MONDE !

Pour se faire davantage connaître du grand public et présenter leurs nouvelles offres, 21 entreprises spécialisées dans la construction ou la promotion immobilière, étaient à ARCHIBAT 2023. Et elles n'ont pas chômé.

Panel : « Industrie locale du bâtiment et gestion efficiente des ressources »

LES EXPERTS EXHORTENT L'INDUSTRIE LOCALE À L'USAGE DE MATÉRIAUX BAS CARBONE

« Industrie locale du bâtiment et gestion efficiente des ressources ». Le thème du 6^e panel d'Archibat 2023 a permis aux experts du secteur du bâti d'exprimer, sans filtre, leurs points de vue sur des problématiques les plus brûlantes de l'actualité dans leur secteur d'activité.

Voici ce que veulent les experts

Portant sur le thème « Industrie locale du bâtiment et gestion efficiente des ressources », le 6^e panel d'Archibat 2023 a permis aux experts du secteur du bâti d'exprimer, sans filtre, leurs points de vue sur des problématiques les plus brûlantes de l'actualité dans le secteur du bâti.

Dans l'ambiance du Salon

LES EXPOSANTS ENTRE FÊTE ET BONNES AFFAIRES

CONSTRUCTEURS-PROMOTEURS IMMOBILIERS

Quand les stands refusent du monde !

Pour se faire davantage connaître du grand public et présenter leurs nouvelles offres, 21 entreprises spécialisées dans la construction ou la promotion immobilière, étaient à ARCHIBAT 2023. Et elles n'ont pas chômé.



21 stands de constructeurs-Promoteurs conséquemment décorés et des dizaines de visiteurs qui se bousculent pour s'informer, acheter ou rechercher des partenariats dans un cadre B to B. Voilà le spectacle aux allures de fête observé 5 jours durant (du 12 au 16 décembre 2023) à Archibat 2023 autour des acteurs du bâti.

Le décor planté pour la circonstance se caractérisait par l'esthétique, l'originalité et l'innovation. Le « design » captivant ne laissait aucun visiteur indifférent. Les exposants ont donc su jouer le jeu en se mettant à la hauteur de l'événement, tant ils rivalisaient de savoir-faire et d'ingéniosité. Chacun d'eux voulait, en effet, capter le maximum de suffrages de visiteurs pour se rassurer qu'il a marqué les esprits et renforcé sa notoriété, deux conditions nécessaires pour atteindre ses objectifs de vente. Conséquence : pendant les cinq jours d'exposition, les stands ont refusé du monde à la grande satisfaction des entreprises exposantes.

DES CHIFFRES QUI PARLENT...

50 visiteurs par jours. C'est, en moyenne, le score d'affluence réalisé par le groupe Figuier, qui excelle dans les domaines de la construction et de la promotion immobilière. Pour le responsable marketing de cette société, Carmen Kouassi, « les logements du Groupe construits avec des matériaux moins polluants et des tuiles ont davantage capté l'intérêt des visiteurs ».

Quant à l'entreprise ADDOHA, également spécialisée en construction et promotion immobilière, elle reçoit en moyenne 100 visiteurs/jour. ADDHOA croit avoir convaincu, selon Kevin Ouloumane, responsable commercial, par le mode d'achat de logement sur mesure qu'elle propose. « Nous facilitons le paiement d'un appartement au rythme du client et travaillons pour la démocratisation de l'accès à la propriété immobilière ».

Au total, à l'issu des échanges avec l'ensemble des exposants, les taux d'affluence dans les stands oscillent, en moyenne, entre 30 et 100 visiteurs par jour.

CONCOURS DU PLUS BEAU STAND

SOTACI triomphe pour la 3^e fois consécutive

Le super prix du plus beau stand a été encore remporté, pour la troisième fois consécutive, par la SOTACI. Elle domine d'un pouce la société KAYDAN classée 2^{ème}, devant URBANEA, 3^{ème}. La preuve qu'il y a eu une réelle émulation entre les entreprises qui ont dû ranger les petits plats dans les grands pour décrocher la palme du plus inventif des exposants.

Institué depuis 6 ans, le concours du plus beau stand est l'un des temps forts du salon ARCHIBAT. Les lauréats sont votés par les visiteurs qui, après avoir fait le tour des stands, désignent ceux qui les ont le plus séduits, en glissant leur bulletin dans des urnes déposées dans les allées du Salon.

Notons toutefois que depuis 2021, des innovations ont été portées au fil du temps. D'où l'institution des prix sectoriels ou par pavillon.

**TOUS LES LAURÉATS**

SOTACI - Super Prix du plus beau stand

SOTACI - 1^{er} Prix du pavillon Bâtir

BIFEM PARALU - 1^{er} Prix du pavillon Finir

KAYDAN - 1^{er} Prix du pavillon Aménageur

URBANEA - 1^{er} Prix du pavillon Habiter-décorer

AOCI - Prix spécial

EAA - Prix d'encouragement

SIPPEC - Prix coup de cœur

PANEL : « INDUSTRIE LOCALE DU BÂTIMENT ET GESTION EFFICIENTE DES RESSOURCES »,

Les experts exhortent l'industrie locale à l'usage de matériaux bas carbone

Portant sur le thème « Industrie locale du bâtiment et gestion efficace des ressources », le 6e panel d Archibat 2023 a permis aux experts du secteur du bâti d'exprimer, sans filtre leurs points de vue sur des problématiques les plus brûlantes de l'actualité dans le secteur du bâti.

L'architecte Martine Dakoury-Tabley, dans son rôle de modératrice, a d'entrée justifié le choix de cette thématique. Pour la présidente de la Maison d'Architecture d'Abidjan (MAA), l'industrie du bâti joue un rôle crucial dans le développement socio-économique de la Côte d'Ivoire. Ce secteur d'activités, dit-elle, crée des emplois, stimule la croissance économique et contribue à l'amélioration des infrastructures. Cependant, face au phénomène d'urbanisation effrénée à cause de la forte demande en logements et infrastructures, l'impact environnemental de la construction devient de plus en plus préoccupant. Pour elle, c'est l'occasion de mettre en lumière les stratégies des industries locales du bâtiment en vue de promouvoir la gestion efficace des ressources et garantir l'avenir du secteur.



« Le béton, l'acier, l'aluminium etc. sont responsables de 23% d'émission mondiale de Gaz à effet de Serre »



Hervé Kouassi Kongo, chercheur au CRAU et conférencier principal, a soutenu que le secteur du bâtiment est énergivore avec 37% de production mondiale de Gaz à effet de Serre. Par conséquent, l'expert préconise la gestion efficace des ressources. Allant plus loin, il confie que les matériaux conventionnels (béton, acier, aluminium, etc) sont aujourd'hui responsables de 23% d'émission mondiale de Gaz à Effet de Serre. Et les industriels, « responsables de 20% de pollution en Côte d'Ivoire ... »

Ainsi, recommande-t-il, les industries locales du bâti doivent se plier aux exigences du développement durable en mettant en place des matériaux bas carbone et en approvisionnant suffisamment le marché tout en réduisant les importations. Hervé Kouassi Kongo a par ailleurs encouragé les entreprises qui se sont inscrites dans la dynamique de développement durable, avant de déplorer le fait que des matériaux sont encore fabriqués sans que l'on ne se préoccupe de respecter les critères de la transition bas carbone.

POUR RÉDUIRE LA CONSOMMATION ÉNERGÉTIQUE

3 défis majeurs identifiés



S'appuyant sur les statistiques de l'Agence Internationale d'Énergie Atomique, Franck Tioka, responsable commercial à NEXANS, souligne que la consommation énergétique mondiale à l'horizon 2040 est estimée à 40%. Les trois défis majeurs à relever pour réduire cette proportion sont la « décarbonisation », l'électrification (la fabrication de voiture électrique, etc) et la décentralisation de l'énergie pour créer des foyers autonomes. Pour l'atteinte de ces objectifs, selon le paneliste, il urge d'anticiper les prévisions au maximum en termes de matières premières, de mettre en place des filiales de recyclage, sans oublier l'orientation vers la construction durable ou l'éco-construction.

Par ailleurs, outre la gestion de toute l'énergie par CI-Energie, il fait remarquer que la Côte d'Ivoire dispose d'autres sources de production d'énergie naturelle, notamment l'énergie éolienne, l'énergie hydraulique, les panneaux solaires, le biocarburant et aussi la numérisation (internet) pour faire face à ses besoins si le changement de mentalité s'opérait avec une part de bonne volonté. Puis Franck Tioka de préciser : « Aujourd'hui construire une maison demande de tirer des câbles, de fabriquer des prises et d'utiliser du PVC faits à base de caoutchouc alors qu'on a tous les modèles qui puissent changer notre mode de vie ».

« LES INDUSTRIES LOCALES DOIVENT ÊTRE À LA HAUTEUR DES NOUVELLES RÈGLES CONCEPTUELLES... »

Les industries locales du bâti, recommande le Professeur Alain François Loukou, de l'Université Alassane Ouattara de Bouaké, doivent s'inscrire dans une démarche de certification dans le contexte actuel du développement durable. De ce fait, celles-ci « doivent être à la hauteur des nouvelles règles conceptuelles telles que l'impression 3D et l'utilisation du Building Information (BI) qui permettent d'avoir une maquette pour vendre un produit ou d'avoir les données sur le plan d'un bâtiment. En Côte d'Ivoire, à l'en croire, le caoutchouc recyclé sert à fabriquer des pavés. Au Nigéria, à partir de bouteilles, l'on peut faire une belle architecture. Au Ghana, le mélange de terre, de gravier et de latérite sert à faire des constructions sans compter qu'en Asie une technologie fait usage du bambou à la place du béton, etc. »

PANEL : « LE RÔLE DE L'ÉTAT DANS L'ENGAGEMENT COMMUNAUTAIRE POUR UNE ARCHITECTURE DURABLE »

« L'État entend faire respecter la réglementation pour garantir une architecture durable »

Messou Oi Messou Augustin, Directeur Général de la Construction, de la Maintenance et de l'Architecture

Le Directeur général de la Construction, de la maintenance et de l'architecture, **Messou Oi Messou Augustin**, a défendu la position du gouvernement au cours d'un panel à Archibat. Thème des échanges : « Le Rôle de l'Etat dans l'engagement communautaire pour une architecture durable »





En tant que panéliste, le Directeur général a fait une présentation portant sur " le Rôle de l'Etat dans l'engagement communautaire pour une architecture durable ". Au cours de son exposé, l'architecte a expliqué aux participants la nécessité pour l'Etat de faire respecter les lois en vigueur en matière de construction pour garantir une architecture durable.

« L'État, pour le bonheur de tous, entend faire respecter la réglementation en vigueur, notamment celle en matière de construction pour garantir l'architecture durable », a-t-il informé.

A cet effet, le proche collaborateur du ministre de la Construction, du Logement et de l'Urbanisme, a relevé que l'Etat, puissance publique par ailleurs organe régulateur, est soucieux du bien-être de tous les

citoyens ivoiriens à travers ses politiques et programmes visant à garantir la fiabilité de cas pratiques. Il encourage toujours la formation car cela revêt, dit-il, une importance capitale au regard du caractère dynamique de la ville et de nouveaux concepts dans l'écosystème de la construction.

Au-delà de cette thématique, Messou Oi Messou Augustin a dit que l'Etat a toujours privilégié un autre aspect non moins important qui est la sensibilisation.

« La sensibilisation communautaire apparaît comme un pan non négligeable des missions de l'État. C'est pourquoi dans le cadre de l'architecture durable, l'État accentue la communication vers la population pour garantir la durabilité prônée. La sensibilisation est tout processus visant à informer et outiller les populations locales sur un problème imminent

pour auparavant l'identifier afin de favoriser une prise de conscience collective, susciter la réflexion, mais aussi leur permettre de passer à l'action » a-t-il insisté.

L'Architecte-Urbaniste a également informé l'auditoire que le pouvoir public dans le cadre de ses prérogatives, effectue de nombreux contrôles administratifs afin de s'assurer de la légalité des documents de construction, des aménagements entrepris ainsi que le respect des différentes normes en la matière. Malgré les insuffisances numériques des unités de contrôle dû au manque de moyens humains, matériels et financiers.

Au total, Messou Oi Messou Augustin s'est dit confiant car l'Etat est déterminé à faire respecter les textes en vigueur par des contrôles renforcés et l'application de sanctions.

DES SOLUTIONS IDOINES POUR LE RESPECT DES TEXTES

Répondant aux plaidoyers des experts architectes et urbanistes, relatifs à la mise en application des décisions arrêtées pour la promotion de l'architecture durable, le Directeur Général de la Construction, de la maintenance et de l'architecture a rassuré que le ministère fait de cette question son cheval de bataille.

« L'État, à travers le ministère concerné a depuis l'année 2019, tenté un rapprochement des services compétents. Cela s'est traduit par le recrutement de travailleurs contractuels et leur dotation en matériel roulants (moto et véhicule 4x4. Les sanctions sont de plusieurs ordres. il y a la saisie du matériel de construction, les amendes administratives, les démolitions partielles et totale, les poursuites pénales», a-t-il conclu.

DANS LA PROXIMITÉ DES EXPOSANTS

Ambiance de fête, business, confraternité... !



Konan Joël

Commercial-Compagnie Immobilière de Côte d'Ivoire

« Des appartements R+3 avec ascenseur aux conditions d'acquisition défiant toutes concurrence... »

« CIMCI a déjà logé plus 3000 ménages à Abidjan en 20 ans d'existence. Nous sommes donc à Archibat pour montrer notre expertise dans le domaine de la construction immobilière. Nous faisons des maisons haut standing, c'est à dire des maisons qui ont toutes les commodités ultra modernes. Il s'agit d'appartements R+3 avec ascenseurs, des split incorporés... bref, tout ce que les gens n'ont pas l'habitude de voir en Côte d'Ivoire. Notre stand est constamment visité par des entreprises qui viennent solliciter ou proposer des partenariats, des partenaires et des particuliers désireux d'acquérir des biens immobiliers. Ils sont tous émerveillés par les conditions d'acquisition de nos maisons. »

Diby armand

Cardre du Guichet unique CIE-SODECI

« A Archibat pour mieux faire connaitre le guichet CIE-SODECI »

« Au regard du boom que l'on note dans le secteur de l'immobilier, la CIE a mis en place une direction commerciale Business à travers laquelle se trouve un guichet unique qui prend en charge tous les professionnels de l'immobilier. Il s'agit de capter leurs préoccupations, réduire leur parcours client, faciliter leur accès à nos produits et services, aussi bien à la CIE qu'à la SODECI. Il y a donc une équipe commerciale mixte d'agents CIE-SODECI qui va vers ces opérateurs immobiliers qui n'auront plus besoin de se déplacer. Nos commerciaux vont capter leurs besoins et les faire traiter dans les deux entreprises. Nous sommes donc à Archibat 2023 pour mieux faire connaître le Guichet unique CIE-SODECI à tous les clients, potentiels clients et opérateurs du secteur de l'immobilier »





Gabriela Ayebois
Chargée de marketing digital Interbat-CI

« Des villas vertes et écolo sur le projet l'Ile d'Attoban »

« Interbat est un constructeur-promoteur immobilier présent depuis 25 ans sur le marché immobilier en Côte d'Ivoire. Il a notamment fait ses a travers les Résidences Arcades 1,2,3 et 4 a Angré. La qualité et la durabilité des matériaux que nous utilisons parlent pour nous. D'aucuns disent que Interbat n'est plus à présenter (rire). Notre actualité est dominée par les Iles d'Attoban. Ce sont des villas et des appartements avec une architecture moderne, conçus pour consommer peu d'énergie : positionnement de la villa, architecture, ouverture avec la lumière, bref tout est fait pour faire baisser notre empreinte Carbonne dans le monde. Des villas « vertes » et écolo parfaitement synchro avec le thème de Archibat 2023. »

Séhi Bi Richard
DGA SIIPAF SA

« Les Ivoiriens devraient faire l'expérience de nos logements semi-équipés »

« Nous construisons des villes et des cités d'avenir pour les Ivoiriens. Nous nous distinguons par la qualité de nos réalisations mais aussi nos tarifications sur mesure et les conditions de paiement qui tient compte du pouvoir d'achat de nos clients. L'une de nos particularités, c'est que nous livrons des logements semi-équipés. Cela veut dire le jour même ou vous accédez à votre logement, vous pouvez faire la cuisine. Au niveau Angré 9è tranche par exemple, nous avons des hauts standings, avec vidéo-surveillance. Quand vous êtes au premier étage, vous n'avez pas la possibilité d'aller au 2ème. Votre carte d'ascenseur, ne vous donne accès qu'à votre appartement. Si vous voulez rendre visite au voisin qui est au 2ème, alors ce sera à lui de vous inviter en vous donnant sa carte. Les Ivoiriens devraient faire l'expérience de notre sens de confort et de sécurité ».



Kodo Israël Nako
DCM de la Société BEPCO

« Avec le béton précontraint, nous décoffrons la dalle après 7 jours seulement... »

« BEPCO est installée depuis 2020 en Côte d'Ivoire pour apporter des solutions pertinentes et efficaces aux acteurs de l'écosystème de la construction immobilière. Il s'agit concrètement d'apporter un plus à ce qui est appelé la technique du béton armé, de résoudre les problèmes d'étanchéité, de fissurations etc. grâce au béton précontraint. Mais c'est quoi le béton précontraint ? c'est une technique de construction qui apporte des réponses aux limites qu'a laissé le béton armé dans la construction des maisons et autres ouvrages. A titre d'exemple, avec le béton précontraint, nous décoffrons la dalle après 7 jours seulement. C'est vous dire que nous pouvons construire un bâtiment R+3 en un mois approximativement. C'est pour découvrir les énormes avantages de cette technique de construction que nous sommes à Archibat »

Vente de Terrains

semi-viabilisés

BINGERVILLE

■ Cité des Diplomates 2

- En bordure de la voie internationale Abidjan Lagos Voie bitumée, allant à Eloka
- Documentation : ACD disponible
- Sites de : 400m²
- Terrassé, borné, pose de poteaux électriques
- Zone habitable

*Mutation
immédiate*

Prix / lot 400m² : 15 000 000 FCFA

COCODY NORD

■ Cité Salomon 3

Après le corridor d'Alépé, à la sortie d'Abidjan, A 5 mn du Complexe Sportif sur la gauche

- Morcellement : 250m², 300m², 400m², 500m²
- Documentation : ACD global
- Site terrassé, borné avec poteaux électriques

Prix / lot 250m² : 3 500 000 FCFA

Prix / lot 300m² : 4 200 000 FCFA

Prix / lot 400m² : 5 600 000 FCFA

Prix / lot 500m² : 7 000 000 FCFA

ANGRE 11^e TRANCHE

■ Cité Paisible

A 700 m du nouvel échangeur de la voie Y4 après Angré Paris village

- Morcellement du site : 400m²
- Documentation du site : ACD Disponible
- Site terrassé, borné avec poteaux électriques, Zone habitable immédiatement.

Prix / lot 400m² : 25 000 000 FCFA

Prix / lot 400m² : 22 000 000 FCFA **CASH**

SONGON

■ M'Brathé 2

*Mutation
immédiate*

- Accès bitumé par la voie allant à Dabou (la cotière)
- Des sites : 250 m², 300 m², 400 m²
- Documentation du site : ACD disponible
- Site terrassé, bornage et pose de poteaux électriques, ouverture de voies.

Prix / lot 250m² : 7 500 000 FCFA

Prix / lot 250m² : 6 250 000 FCFA **CASH**

Prix / lot 300m² : 9 000 000 FCFA

Prix / lot 300m² : 7 500 000 FCFA **CASH**

Prix / lot 400m² : 12 000 000 FCFA

Prix / lot 400m² : 10 000 000 FCFA **CASH**

DISTRICT D'ABIDJAN

■ Motobé, Cité du Bonheur

Par la nouvelle autoroute allant à Bassam

- Lot de: 400 m²
- Documentation : Arrêté d'Approbation
- Terrassé, ouverture de voies et borné avec poteaux électriques, Zone à fort potentiel de développement.

Prix / lot 400m² : 10 000 000 FCFA

Prix / lot 400m² : 8 000 000 FCFA **CASH**

DISTRICT D'ABIDJAN

■ Andou M'Batto, Cité d'Or, Ville Verte

OFFRE EXCEPTIONNELLE !!!!

- Plus de 500 lots disponibles de : 200 m², 300 m²
- Documentation : ACD Global
- Terrassés, ouverture de voies et bornés avec poteaux électriques.
- Projet de ville verte

Prix / lot 200 m² : 2 000 000 FCFA

Prix / lot 300 m² : 3 000 000 FCFA

50% à l'achat et le reste échelonné sur 12 mois

BONOVA ■ Zone industrielle

- A 5mn de la Zone industrielle
- Documentation : Arrêté d'Approbation
- Sites en lot de : 500 m²
- Terrassés, bornés avec poteaux électriques, dans une zone résidentielle

Prix / lot 500 m² : 7 000 000 FCFA

YAMOUSSOUKRO

■ Zone de la Basilique ■ Morofé, INPBH

- Morcellement du site : 500m²
- Documentation : Arrêté d'Approbation

Prix / lot 500m² : 7 500 000 FCFA

Call Center

27 22 59 80 40

07 07 63 03 03

05 74 03 55 55

01 73 73 73 95

Agrément N°18-00029
du 06 juillet 2018

Le PARTENAIRE
idéal
des BONNES
AFFAIRES!



ARCHIBAT 2023

FINITION

Pour faire face aux nouveaux défis du secteur du bâti :

LES ACTEURS DE LA FINITION TOURNES VERS L'ARCHITECTURE DURABLE

A Archibat 2023, les acteurs du secteur de la finition ont clairement montré que l'architecture durable n'est pas un slogan. Ils se sont en effet appropriés cette approche qui consiste à construire des bâtiments en se préoccupant de leur impact écologique.

Toiture, peinture, sanitaires...

DES INNOVATIONS INSPIREES DU DEVELOPPEMENT DURABLE

Rencontre B to B / Logements préfabriqués :

DES ENTREPRISES SEDUITES PAR LA TECHNOLOGIE NEULANDT

Créée en 2019, NEULANDT GMBH est une filiale d'UMDASCH VENTURES. Elle est spécialisée dans la production industrielle d'éléments préfabriqués en béton en vue de construire rapidement et en quantité des logements de qualité

POUR FACE AUX NOUVEAUX DÉFIS DU SECTEUR DU BÂTI

Les acteurs de la finition tournés vers l'architecture durable

A Archibat 2023, les acteurs du secteur de la finition ont clairement montré que l'architecture durable n'est pas un slogan. Ils se sont en effet appropriés cette approche qui consiste à construire des bâtiments en se préoccupant de leur impact écologique.



Placée sur le thème « Architecture et industries locales », l'édition 2023 d'ARCHIBAT a vu la participation de plusieurs entreprises évoluant dans le secteur de la finition. Durant 5 jours, elles ont exposé des produits dont plusieurs répondent au défi de

construire désormais des bâtiments se voulant durables c'est-à-dire soucieux de minimiser les impacts négatifs du bâti sur l'environnement. Les visiteurs ont pu voir des matériaux fabriqués avec beaucoup d'ingéniosité pour prendre en compte la nécessité de réduire l'empreinte

carbone d'un bâtiment, de gérer les ressources en eau, de contribuer à l'efficacité énergétique, de saisir les opportunités qu'offrent les nouvelles technologies de l'information et de la communication.

TOITURE, PEINTURE, SANITAIRES...

Des innovations inspirées du développement durable



CES TOITURES ISOLANTES D'ELASTRON

Des panneaux « sandwich » pouvant servir aussi bien pour la toiture que pour le mur. Mais pas seulement. « Ces panneaux sont composés d'une couche d'isolation soit en polyuréthane soit en laine de roche, enveloppée de deux couches de parement (tôle galva). Selon qu'elle est constituée de polyuréthane ou de laine de roche, cette toiture innovante a une fonction acoustique c'est-à-dire qu'elle permet d'isoler du bruit mais aussi une fonction d'isolant thermique, en d'autres termes elle permet d'éloigner la chaleur... », explique Guibehi Cristel Noelly, assistante commerciale.



SEIGNEURIE ET SES CARREAUX LVT

Le fabricant de peinture SEIGNEURIE a proposé une gamme de produits de revêtements aussi bien du sol que du mur, qui se caractérisent par leur légèreté, leur résistance, leur caractère modulaire et leur fonction acoustique. Ces produits permettent de designer son intérieur sans impacter négativement le cadre naturel. « Quand vous voulez changer de design mais que vous n'avez pas envie de casser le carreau d'un magasin que vous avez acquis, vous pouvez poser dessus ce type de produit. Il se pose en quelques heures seulement », confie avec enthousiasme Dosso Mamadou, représentant de la marque Tarkett en Afrique de l'Ouest.

LE WC ET LES ROBINETS INNOVANTS DE FADCO

Un WC qui gère la consommation de l'eau ? « Bien sûr ! », réagit Ngatta Kouassi Yannick, chef du département carrelage à FADCO Compagnie. Qui ajoute que « c'est un WC GEBERIT, suspendu de manière à en faciliter l'installation. Il est plus hygiénique, plus chic. Sa plaque de commande permet de gérer la quantité d'eau qu'on doit utiliser quand on tire la chasse d'eau. Ce qui n'est pas forcément le cas pour un WC ordinaire, dont le réservoir déverse tout son contenu une fois qu'on appuie sur la chasse d'eau. Ce WC a aussi l'avantage d'avoir un abattant solide et qui ne fait pas de bruit car il comporte un système qui lui permet de descendre progressivement ».

DES PEINTURES SIPPEC POUR ÉVITER LA CHALEUR

Spécialisée dans la production de peinture, l'entreprise SIPPEC est, elle aussi, venue avec des peintures s'inscrivant dans la démarche architecture durable. « Nous avons un produit dénommé Isoplast qui est approprié pour lutter contre l'humidité, car il est utilisé pour résoudre les problèmes d'étanchéité. Cette peinture est deux fois plus isolante, c'est-à-dire qu'elle a une double capacité d'isolation. Elle s'applique généralement sur le mur et la façade extérieurs. « Si vous recherchez une atmosphère pas étouffante, vous pouvez appliquer nos peintures mates comme Royal et Champion ou même Prince. », a expliqué Antonin Koffi, technico-commercial et conseiller couleur à SIPPEC.

RENCONTRE B TO B / LOGEMENTS PRÉFABRIQUÉS :

Des entreprises séduites par la technologie NEULANDT

Créée en 2019, NEULANDT GMBH est une filiale d'UMDASCH VENTURES. Elle est spécialisée dans la production industrielle d'éléments préfabriqués en béton en vue de construire rapidement et en quantité des logements de qualité



NEULANDT utilise une technologie de pointe qui, selon ses responsables, permet une réduction des coûts de gros œuvre de 9 à 40% et du délai de construction de l'ordre de 60 à 80%. Par ailleurs, le processus de fabrication du préfabriqué version Neulandt permet de contourner les contraintes liées aux conditions climatiques. « Un programme de 300 logements vous prendra facilement 4 ou 5 ans. Avec la technologie NEULANDT, nous pouvons réaliser ce projet en 2 ans. Ce qui permet d'améliorer la rentabilité des investisseurs, qu'ils soient étatiques ou bancaires. Nous savons amortir un programme immobilier beaucoup plus rapidement parce que nous avons une technologie de type industriel qui nous permet de livrer plus tôt et en plus avec un niveau

de qualité bien plus élevée que la construction traditionnelle », a expliqué, au cours d'une rencontre B to B, El Oukili Adil, DG OBTIMA-BEG, le Bureau d'Etude, partenaire de NEULANDT.

Une technologie révolutionnaire qui n'a pas laissé indifférents. Désormais partenaire de NEULANDT, Cédric Diomant Koné, DG de BROCKERS AFRICA, explique ce qui l'accroché dans la technologie de cette entreprise spécialisée dans le préfabriqué à base de béton. « Nous avons été intéressés par le délai de livraison et la qualité. Ils respectent les délais. Leurs machines sont capables de produire 1000m² de mur par jour, que nous allons assembler sur le site. Peu importe le type de logement, qu'il soit social, économique ou haut standing, c'est la même qualité de mur », se félicite-t-il.

Cette expertise de NEULANDT a également séduit l'entreprise Stail Architecte, dont l'architecte maison, Tanada, a estimé qu'elle ne tue pas l'inspiration de l'architecte. « L'organisation, les outils et les équipes mis en place par NEULANDT nous ont permis une conception précise et aboutie. Ils permettent d'intégrer la question de la production en amont du processus d'études, ce qui pour nous est un avantage, car ça réduit les phases d'étude suivantes », s'est-il réjoui.

Cette rencontre B to B a été au final l'une des plus animée pour le grand intérêt suscité par la technologie NEULANDT au sein de l'auditoire.

ARCHIBAT 2023

QUALITÉ, LUXE ET DÉVELOPPEMENT DURABLE

Haut standing

L'ARCHITECTURE DURABLE VUE PAR LES ACTEURS DE L'IMMOBILIER DE LUXE

Les professionnels du cadre bâti sont venus nombreux à la 9e édition du Salon de l'architecture et du bâtiment ARCHIBAT 2023. Parmi eux, figurent en bonne place des professionnels portés sur des produits de luxe

Panel : *Disponibilité des ressources et durabilité des matériaux*

LES RECOMMANDATIONS DES ARCHITECTES RWANDAIS, ANGOLAIS, IVOIRIENS...

3 questions à ...

Issa DIABATE, membre du Conseil national de l'Ordre des architectes de Côte d'Ivoire

HAUT STANDING

L'architecture durable vue par les acteurs de l'immobilier de luxe

Les professionnels du cadre bâti sont venus nombreux à la 9e édition du Salon de l'architecture et du bâtiment ARCHIBAT 2023. Parmi eux, figurent en bonne place des professionnels portés sur des produits de luxe.



Assis dans son stand, Anthony Hadwan, General manager de Bifem Paralu, se réjouit de l'engouement autour des produits de son entreprise. « Abidjan est un marché porteur. Nous sommes en Côte d'Ivoire depuis 2017. Nous avons travaillé sur plusieurs projets », souligne-t-il tout sourire. Il ajoute que Bifem Paralu est un partenaire fiable et digne de confiance lorsqu'il s'agit de concevoir et de planifier des projets de façade innovants. « Nous intervenons également dans l'entretien des installations en verre et en aluminium », indique-t-il. PNHG, un groupe espagnol de

renom, qui totalise plus de deux décennies d'expérience en Europe et sept années d'expertise sur le continent africain, intervient dans la promotion immobilière et le développement durable. Selon son directeur marketing, cette structure est présente à ARCHIBAT pour présenter ses produits innovants. Idem pour Kaydan qui parie, comme ses condisciples, sur la qualité et la durabilité de ses offres qui vont de l'immobilier aux finances en passant par la technologie.

L'USAGE DES MATÉRIAUX DE QUALITÉ, UNE IMPÉRIEUSE NÉCESSITÉ



Que ce soit dans le cadre des projets de luxe ou des logements sociaux, il urge pour les professionnels du bâtiment d'utiliser des matériaux de qualité trouvés localement. Pour peu que ces matériaux ne soient pas agressifs pour l'environnement et le cadre de vie. C'est à cette condition que les acteurs ivoiriens parviendront à atteindre les objectifs de la durabilité dans ce domaine d'activité. Ce n'est donc pas pour rien que le président du Conseil national de l'Ordre des architectes (Cnoa), Joseph Amon, a insisté sur le respect de cette directive, lors de la cérémonie de clôture d'ARCHIBAT 2023, le 16 décembre.

Dans cette optique, la déclaration de la 9e édition recommande également que soient trouvées des solutions à la problématique de l'acceptation de matériaux locaux, à travers les leviers qualité, coût et délai. Elle invite donc les architectes et tous les professionnels du bâtiment et de la ville à participer à la création d'un nouveau modèle de ville en procédant à un changement de paradigme au niveau des projets de développement urbain

PANEL : "INDUSTRIE LOCALE DU BÂTIMENT ; DISPONIBILITÉ DES RESSOURCES, CAPACITÉ TECHNIQUE DES ACTEURS ET DURABILITÉ"

Les recommandations des architectes rwandais, angolais, ivoiriens...

La durabilité des matériaux et la formation des acteurs restent des défis à relever



Yves Sangwa, représentant du Rwanda et de l'Afrique de l'Ouest de Green A



Vity Nsalambi, vice-président de la Région V de l'Union Internationale des Architectes (UIA)

"Industrie locale du bâtiment ; disponibilité des ressources, capacité technique des acteurs et durabilité". Tel est le thème du panel qui a réuni, le 15 décembre 2023, des architectes ivoiriens et leurs homologues du Rwanda et d'Angola.

De leurs échanges, il ressort que s'il est vrai que l'architecture durable optimise les ressources et matériaux locaux, il faut surtout des matériaux disponibles pour l'industrie du bâtiment. Et ce n'est pas tout car la formation des acteurs reste un important défi à relever pour une architecture durable et de qualité.

Yves Sangwa, représentant du Rwanda et de l'Afrique de l'Ouest de Green A, a souligné qu'il est important que tous les architectes partagent la même idéologie pour le développement d'un cadre de vie sain dans leurs pays respectifs. Il a, par ailleurs, déploré une indisponibilité, parfois, dans la fourniture des matériaux de développement, le manque d'un cadre réglementaire approprié et l'absence ou la rareté d'une main-d'œuvre qualifiée. Issa Diabaté, membre du Conseil national de l'Ordre des architectes de Côte d'Ivoire (CNOA) a, quant à lui, invité ses pairs à construire avec des matériaux locaux, seul moyen de promouvoir l'industrie locale. C'est pourquoi il a souhaité que les acteurs du cadre bâti s'approvisionnent au niveau local en vue de conquérir le marché national voire international.

Pour l'Angolais Vity Nsalambi, l'architecture durable n'est pas une baguette magique. Pour sa réussite, il suggère un changement de mentalité, de la sensibilisation à l'usage des matériaux locaux dans la construction. Aux architectes, il a conseillé d'être des modèles dans leurs cabinets qui doivent être des centres de recherche. « A l'université, il faut travailler avec les étudiants, leur inculquer les nouveaux modes de construction, avoir des labs pour des systèmes adaptés aux différents modèles de construction », a-t-il souligné. Ahmed Sangaré (CNOA) a, pour sa part, exhorté les architectes à former les générations futures pour les amener à s'approprier l'usage efficace de matériaux tels que le béton et le bois.

3 questions à ...

Interview | Issa Diabaté, membre du Conseil national de l'Ordre des architectes de Côte d'Ivoire

« *L'implication des architectes est nécessaire pour une architecture durable* »

A l'issue d'un panel auquel il a pris part, l'architecte Issa Diabaté, de Koffi & Diabté Group, a bien voulu se prêter à nos questions.

Quelle doit être l'implication des architectes pour une architecture durable ?

L'architecture durable est un défi que doivent relever les industries en s'appuyant sur l'usage des matériaux locaux pour atteindre cet objectif. A cet effet, l'implication des architectes est primordiale en ce sens qu'ils sont les prescripteurs et savent quels matériaux développer et utiliser pour des bâtiments durables donc pour une architecture durable. Le marché est d'autant plus immense que tout est à faire ou à refaire. D'où la nécessité de créer un lien entre la conception et l'industrialisation.

Qu'avez-vous capitalisé de la présence de l'Angola à ce panel ?

La Côte d'Ivoire, à travers nous,

Ordre des architectes du pays, peut et doit s'inspirer de l'expérience angolaise en matière d'architecture durable. Nous connaissons une véritable poussée démographique. Il s'agit de faire la transition entre l'architecture traditionnelle (déjà durable) vers l'architecture nouvelle. Une manière pour nous de renouer avec la question de durabilité que nous avions perdue.

Pour l'atteinte de cet objectif, la formation des différents acteurs reste un défi à relever. Quelles dispositions avez-vous prises dans ce sens ?

La formation en architecture requiert une certaine méthode. En fonction des objectifs à atteindre, il faut enclencher un processus approprié.



ARCHIBAT, UNE PARENTHÈSE D'IMMERSION POUR LES ÉTUDIANTS EN GÉNIE CIVIL ET ARCHITECTURE

Identifiables par leurs uniformes scolaires, les étudiants en génie civil ou en architecture, issus de diverses grandes écoles formant aux métiers du BTP ont pris d'assaut les stands, échangeant fiévreusement avec les responsables d'entreprises. Ils suivaient également avec une attention plutôt soutenue, les panels sur des thématiques en lien avec l'architecture et le secteur du BTP. « Disons que ça a été une opportunité pour nous. Nous avons pu voir des matériels et matériaux de construction dont on nous parle à l'école, et nous avons pu prendre des contacts pour d'éventuels stages », s'est réjoui Nando Affri Larios, étudiant en 2e année, de génie civil, option bâtiment, à l'Ecole supérieure polytechnique Adama Sanogo (ESIAS).

Kouamé Marc Emmanuel, 2e année de génie civil, option bâtiment à l'école des Hautes études en gestion (HEGES) du groupe Descartes, estime se sentir enrichi après avoir fait le tour des stands. Tout comme Kouassi Lamon Pierre Simpson, en 1ère année à l'Ecole d'Architecture d'Abidjan.

PROJET DE RENFORCEMENT DE L'ALIMENTATION EN EAU POTABLE ET D'ASSAINISSEMENT EN MILIEU URBAIN

Agboville-Tiassalé-N'Douci-Sikensi-N'Zianouan-Korhogo-Ferkessedougou-Béoumi



Station de traitement d'eau potable de 500 m³/h à Agboville

149 333 ménages ont accès à des services d'eau amélioré grâce au projet

25.469 branchements sociaux réalisés



Bénéficiaire branchements sociaux à N'Zianouan

74.900 m³/j de capacités supplémentaires de production

12.900 m³ de capacités de stockages

1.823 Km de conduites transport et de distribution d'eau posées



Château d'eau de N'Douci

1.748.020 bénéficiaires direct ont un accès aux sources d'eau et services améliorés d'approvisionnement en eau dont 48% des femmes

Assainissement

42.925 élèves ont accès à des installations sanitaires dans les écoles dont 19.173 écolières (cabines adaptées pour la gestion des menstrues)

120 écoles et 22 centres de santé équipés d'installations sanitaires



Station de traitement d'eau de Sinéma



Station de traitement d'eau potable de 500 m³/h à Tiassalé



Installations sanitaires au groupe scolaire N'douci public



Bloc latrine au centre de santé rural de Boussoukro

Exhaure d'Agboville (prise d'eau)

Les activités du projet ont permis d'injecter 30 milliards de Fcfa dans l'économie nationale

ARCHIBAT 2023

Ce qu'en disent des exposants

Les 154 entreprises exposantes de Archibat 2023 étaient visiblement heureux de l'opportunité que leur offrait le salon. Quelques témoignages illustratifs.



Youssouf Mamadou,
Marketing Manager à PNHG

« Après le succès du Complexe Akwaba, un autre projet inédit arrive... »

« Le PNHG est une entreprise de construction et de promotion immobilière également engagée dans le développement urbain. Depuis 2012, le PNHG a en effet décidé de se pencher sur l'Afrique avec une vision novatrice et claire : concevoir et construire des villes africaines durable de demain, avec un niveau de qualité internationale en toute sécurité. C'est ce crédo qui nous distingue. D'autant qu'il n'y a pas assez de projets portés sur le développement durable. Il y a un tel déficit d'informations que seule une poignée de cadres supérieurs et des personnes issues de la classe moyenne mesurent réellement l'importance du développement durable. C'est pour cela que le PNHG a décidé de commencer avec un produit de haut standing dénommé le complexe Akwaba, qui en effet notre projet phare aujourd'hui en Côte d'Ivoire. Il est même certifié EDGE, une certification internationale axée sur le développement durable. Il a été vite vendu. Si bien que nous avons une base de 200 prospects le projet suivant tout aussi inédit et révolutionnaire. Je n'en dirai pas plus pour l'instant... »

Mme Amira Niati,
DG CMCI

« CMCCI, une expertise confirmée dans la menuiserie aluminium avec un suivi après-vente sur 5 ans »

« Notre cœur de métier, c'est la menuiserie aluminium et la vente de profilés TPR. Nous travaillons surtout avec des professionnels les plus cotés dans notre secteur d'activité. L'innovation en ce moment ce sont les portes à levage, une installation que peu de professionnels réussissent. Mais il y a également les jalousies étanches, le double vitrage, les murs-rideaux, les coulissants, les volets roulants motorisés qui sont en fait des rideaux activés par l'électricité. Nous sommes des experts dans notre secteur d'activité. En plus faisons un suivi après-vente sur 5 ans ».

Rayane Obalan,
DG société CDCI

« Nous sommes très portés sur la qualité des produits que nous commercialisons. »

« La CDCI est une société de fabrication de peinture qui fait également du négoce. La confection de compléments tel que la peinture décorative, la peinture pour le bois, la carrosserie et les accessoires de peinture. Nous disposons de show-room au VGE, à Angré, à Bingerville, à Yopougon où se trouve notre siège. Nous sommes très portés sur la qualité des produits que nous commercialisons ».

ARCHIBAT 2023

Interview | Désiré Gbonon, Dg de Kotibe immobilier (Kaydan Group)

« Kaydan a fait ses preuves dans l'immobilier, mais... »

Immobilier, finances, technologie. Le Groupe Kaydan excelle dans tous ces secteurs d'activité, avec la constante ambition d'un positionnement de rigueur. Désiré Gbonon, Directeur général de Kotibe immobilier, une filiale du Group Kaydan, nous en dit plus.



d'activité comme dit précédemment. Ce qui nous distingue, c'est que nous cherchons constamment à être très bon, quel que soit le secteur dans lequel nous nous engageons. Pour exemple nous sommes le plus gros fournisseur de Orange Côte d'Ivoire en fibre optique ; la plupart des stades qui ont abrité la CAN 2023 ont été fibrés par Kaydan Technologie.

Qu'est ce qui explique votre présence à Archibat ?

L'immobilier est un secteur dans lequel Kaydan excelle. Nous y avons fait nos preuves. Citons pêle mèle une cité de 147 villas à Abatta, des immeubles en face de cette même cité (Ndlr : à Abatta) ; à Bassam, c'est 600 logements dont la première phase est en train d'être livrée ; à San Pedro, c'est la cité du Port avec 333 villas. C'est également Kaydan qui a en charge la construction du siège de la BNI, la Banque nationale du pays au Plateau ...

Qui sont ces dizaines de jeunes gens portant des tee-shirts à l'effigie de Kaydan qui ont littéralement envahi le salon Archibat ?

Ce sont des jeunes de l'Ecole des talents. C'est une initiative lancée par Kaydan pour former les jeunes et les intégrer dans l'écosystème de la construction. Nous savons tous que dans ce secteur, ce n'est pas toujours évident de trouver des personnes qui savent construire des maisons pour vous, qui savent suivre vos projets avec la rigueur et le professionnalisme requis. Nous avons donc décidé de prendre des jeunes et de les former sur la base de nos critères, nos manières de faire, et ensuite de les intégrer dans notre écosystème. Nous en avons pris 200 sur 1000 prétendants cette année. Ils sortiront de l'Ecole des talents avec un certificat qui leur permettra de travailler chez nous ou ailleurs, s'ils le souhaitent. L'année prochaine nous en prendrons 400 autres et ainsi de suite.

Comment présenteriez-vous Kaydan ?

C'est une structure ivoirienne présente à Abidjan, San Pedro, et à Libreville au Gabon. Nous évoluons dans plusieurs secteurs d'activité ; l'immobilier certes, mais aussi la Finance, la technologie etc.

Est-ce juste de dire que votre cœur de métier c'est l'immobilier ?

Pas vraiment ! Nous sommes dans plusieurs secteurs

Bâtisseurs de Cités

Fiche technique

Périodicité : mensuel

Format fini : 21x27 cm

Couverture : 4 pages

Support : papier couché brillant

170 g, vernis UV 2 faces

Impression : quadri recto verso

Intérieur : 54 pages

Façonnage : 2 piques à cheval

Tirage : 10 000 exemplaires

Imprimerie : Ouda Graphic, Abidjan.

Diffusion : Edipress,

www.batisseursdecites.com

Qui lit BATISSEURS DE CITES ?

- Le cercle des décideurs de l'Etat
- Les gestionnaires des collectivités locales
- Les étudiants
- Les acteurs de l'écosystème de la construction immobilière
- Les partenaires nationaux et internationaux au développement local
- Les cadres des administrations publiques et privées
- Les élites, intellectuels et politiques
- Les animateurs des ONG nationales et internationales engagées dans le développement des collectivités décentralisées
- Les Constructeurs-Promoteurs immobiliers
- Les citoyens aspirant à la gestion des collectivités décentralisées
- Le grand public

Des millions d'internautes de tout statut, désireux d'en savoir mieux sur les expertises africaines dont les initiatives gagnantes influencent considérablement les indices du développement humains

BÂTISSEURS DE CITÉS
LA REVUE DES ARCHITECTES DU DÉVELOPPEMENT LOCAL

NOS EXPERTS

Il s'agit des plus grands esprits, acteurs ou penseurs du développement local, de l'urbanisme, de la construction immobilière... Ils vous attendent dans nos colonnes dans la rubrique LA REVUE DES EXPERTS.

Avec eux des acteurs majeurs des secteurs qui nous intéressent tels :

- Les maires
- Les Présidents de Conseils régionaux
- Les architectes
- Les ingénieurs géomètres
- Les artistes très sensibles aux activités du secteur de la construction immobilière et du BTP

Pour eux, des rubriques taillées sur mesures :

Le Bâtitteur du mois - Le bâtisseur invité - Les stars du Bâtiment - Jardin de Stars - Escale Littoral - La revue des experts - Le bâtisseur au sommet

Tel : (+225) 2722542078

Siège social : Derrière chez Paul, Deux-Plateaux / Vallon-Cocody
17 BP 1252 ABIDJAN 17 Cote d'Ivoire

ARCHIBAT 2023

BANQUES ET ÉTABLISSEMENTS FINANCIERS

Business :

LE TANDEM BAILLEURS DE FONDS-PROFESSIONNELS DU BÂTI SE RENFORCE

Des bailleurs de fonds, des banques et des micro - finances ont pris une part active à la 9e édition du salon de l'architecture et du bâtiment (Archibat) au Parc des expositions d'Abidjan. La présence de ces structures ressources a davantage rassuré les participants.

Un excellent rendez-vous de partage et d'affaires

Plusieurs visiteurs ont reconnu que la participation des institutions financières aux cotés des professionnels de l'architecture et du bâtiment a été une aubaine pour eux. Ils ont pu échanger avec ces structures et des partenaires pour assouvir leurs curiosités, question de se mettre à l'abri des imprévus qui donnent parfois froid dans le dos dans le secteur du bâti.

Ce qu'en disent les exposants

BUSINESS

Le tandem bailleurs de fonds-Professionnels du bâti se renforce

Des bailleurs de fonds, des banques et des micro - finances étaient fortement représentés à la 9^e édition du salon de l'architecture et du bâtiment Leur présence a davantage rassuré les participants.



Des institutions financières ont accompagné les professionnels du bâtiment et de l'architecture ainsi que le public durant les 05 jours de la tenue de l'Archibat. La présence de ces structures a été un motif de satisfaction pour les participants d'autant plus qu'elles ont

permis à bon nombre de visiteurs et partenaires de comprendre dans les moindres détails les opportunités qui leur étaient offertes.

« Nous sommes présents aux côtés des participants dans le but de les renseigner et de les accompagner dans leurs choix sur différents pro-

duits. Nous avons des gammes de produits allant dans le sens de donner au client, la possibilité de réaliser son rêve soit en achetant une maison ou en lui permettant de s'offrir un terrain viabilisé » a expliqué, M.C, agent de la société ivoirienne de Banque (SIB).

« Nous avons des produits qui sont adaptés à tout type de besoin immobilier. », a renchéri un autre agent, une jeune femme tout sourire, agissant pour le compte de la Banque internationale pour le commerce et l'industrie de la Côte d'Ivoire (BICICI).

Miss K.F de la BICICI nous apprend par ailleurs que cet établissement bancaire offre des facilités pour l'acquisition de terrain ou de maisons grâce à des partenariats déjà établis avec des entreprises immobilières à condition d'ouvrir un compte bancaire à leur banque. « Que faites-vous comme activité ? Avez-vous un compte chez nous ? Voulez-vous ouvrir un compte chez nous pour que nous vous facilitons les démarches ? », a-t-elle interrogé.

À quelques pas de là, se dresse le stand de Bureau Veritas. Une entreprise créée en 1828 et qui délivre à ses clients des services à haute valeur ajoutée. Elle a pour mission principale de les aider à répondre aux défis croissants en matière de qualité, sécurité, responsabilité sociale et développement durable.

ARCHIBAT

Un excellent rendez-vous de partage et d'affaires

Plusieurs visiteurs ont reconnu que la participation des institutions financières aux côtés des professionnels de l'architecture et du bâtiment a été une aubaine pour eux d'échanger avec les organisateurs, partenaires pour assouvir leurs curiosités, question de se mettre à l'abri des imprévus qui donnent parfois froid dans le dos dans le secteur du bâti.



Justin Aka est régional business développer au sein de SGS Côte d'Ivoire.

Ce bureau de contrôle dispose de plusieurs services notamment le contrôle technique de construction, et accompagne ses clients dans la réalisation de leurs projets à travers des financements.

« Nous intervenons dans le secteur du bâtiment et des travaux publics.

Nous sommes satisfaits de la tenue de cet événement parce que nous avons pu rencontrer des gens qui avaient de véritables préoccupations, des besoins. En retour, nous avons pu faire connaître notre savoir-faire auprès d'eux. Nous félicitons l'équipe organisatrice d'ARCHIBAT », a-t-il confié.

Idem pour la BICICI qui a apprécié à sa juste valeur les opportunités offertes par Archibat 2023. « Nous

avons énormément échangé avec des clients, mais surtout avec des visiteurs qui sont de potentiels clients pour la Banque. Ils ont été informés de la disponibilité de la BICICI à les accompagner dans leurs différents projets immobiliers », rapporte Guy Kevin Deza, Desk Immobilier BICICI. Même son de cloche du côté de la Société Ivoirienne de Banque (SIB) représentée à Archibat par Samuel Kouakou, Directeur d'Agence SIB Commerce.

BANQUES ET ÉTABLISSEMENTS FINANCIERS SE CONFIENT

« Des traitements spéciaux pour nos visiteurs Archibat... »

Des bailleurs de fonds et banques se sont confié à Bâtisseurs de cités. Ils parlent de Archibat 2023, de leurs offres et des interactions qu'ils eues avec les visiteurs du salon.



Bureau Veritas :

« Nous certifions des systèmes de management conformément aux normes internationales... »

En Côte d'Ivoire, Bureau Veritas s'est spécialisé dans les essais, l'inspection, l'audit, et la certification avant de s'orienter dans le bâtiment. Une des hôtesse, nous informe que dans le cadre de l'ARCHIBAT 2023, ce bailleur de fonds offre son savoir-faire technique solide et des services fondés sur les données pour concrétiser deux objectifs. L'accélération de la transition vers la construction et l'immobilier durables qui couvre les bâtiments résidentiels, commerciaux, de bureaux, culturels, sportifs et industriels, parmi tant d'autres. Et d'ajouter que chaque année, le bureau participe à plus de 5 000 projets de construction et les inspecteurs évaluent plus de 10 000 bâtiments.

« Notre engagement, nous permet d'offrir une large gamme de solutions qui répondent aux enjeux immédiats et futurs en matière de construction et d'exploitation des bâtiments. Notre gamme de services de certification pour les bâtiments vous permet d'améliorer votre performance organisationnelle, de protéger vos employés et de réduire votre impact environnemental. Nous certifions des systèmes de management conformément aux normes internationales les plus utilisées telles que l'ISO 9001 pour le management de la qualité, l'ISO 45001 pour le management de la santé et la sécurité, et l'ISO 14001 pour le management environnemental », a-t-elle expliqué.

Diby armand, Cardre du Guichet unique CIE-SODECI

« A Archibat pour mieux faire connaître le guichet CIE-SODECI »

« Au regard du boom que l'on note dans le secteur de l'immobilier, la CIE a mis en place une direction commerciale Business à travers laquelle se trouve un guichet unique qui prend en charge tous les professionnels de l'immobilier. Il s'agit de capter leurs préoccupations, réduire leur parcours client, faciliter leur accès à nos produits et services, aussi bien à la CIE qu'à la SODECI. Il y a donc une équipe commerciale mixte d'agents CIE-SODECI qui va vers ces opérateurs immobiliers qui n'auront plus besoin de se déplacer. Nos commerciaux vont capter leurs besoins et les faire traiter dans les deux entreprises. Nous sommes donc à Archibat 2023 pour mieux faire connaître le Guichet unique CIE-SODECI à tous les clients, potentiels clients et opérateurs du secteur de l'immobilier »





**Kevine Deza,
Desk Immobilier BICICI**

**« Jusqu'à 200 millions de f CFA de
crédit immobilier sur 20 ans... »**

« L'acquisition de bien immobilier étant un besoin important de vie pour chacun. Nous rêvons d'une maison, d'un terrain etc. et c'est légitime. La BICI-Cl est à Archibat pour justement présenter notre produit appelé le « Crédit Immo Archibat ». Nous accordons jusqu'à 200 millions f CFA de crédit aux particuliers. Le client peut s'endetter sur 20 ans, une période qui lui permettra de mieux supporter les amortissements. Tous ceux qui ont visité notre stand, ont bénéficié d'un taux de 7% sur leur projet, contre 11% habituellement. Ils ont également bénéficié d'une réduction de 50% sur les frais de dossier. C'est une offre qui s'adresse prioritairement aux clients de la BICICI ; mais toute personne qui ouvre un compte à la BICICI peut en bénéficier au même titre les anciens clients de la Banque »



- INTÉRIM / CDD / CDI
- SOUS-TRAITANCE EN RESSOURCES HUMAINES
- RECRUTEMENT / CHASSEUR DE TÊTES
- FORMATION / DÉVELOPPEMENT DES COMPÉTENCES
- PLAN SOCIAL ET MESURES D'ACCOMPAGNEMENT
- ÉTUDES ET ENQUÊTES SALARIALES
- ENQUÊTES DE SATISFACTION DES SALARIÉS
- COACHING POUR MANAGERS



"CI-HBS, nous connectons les Talents aux Entreprises."

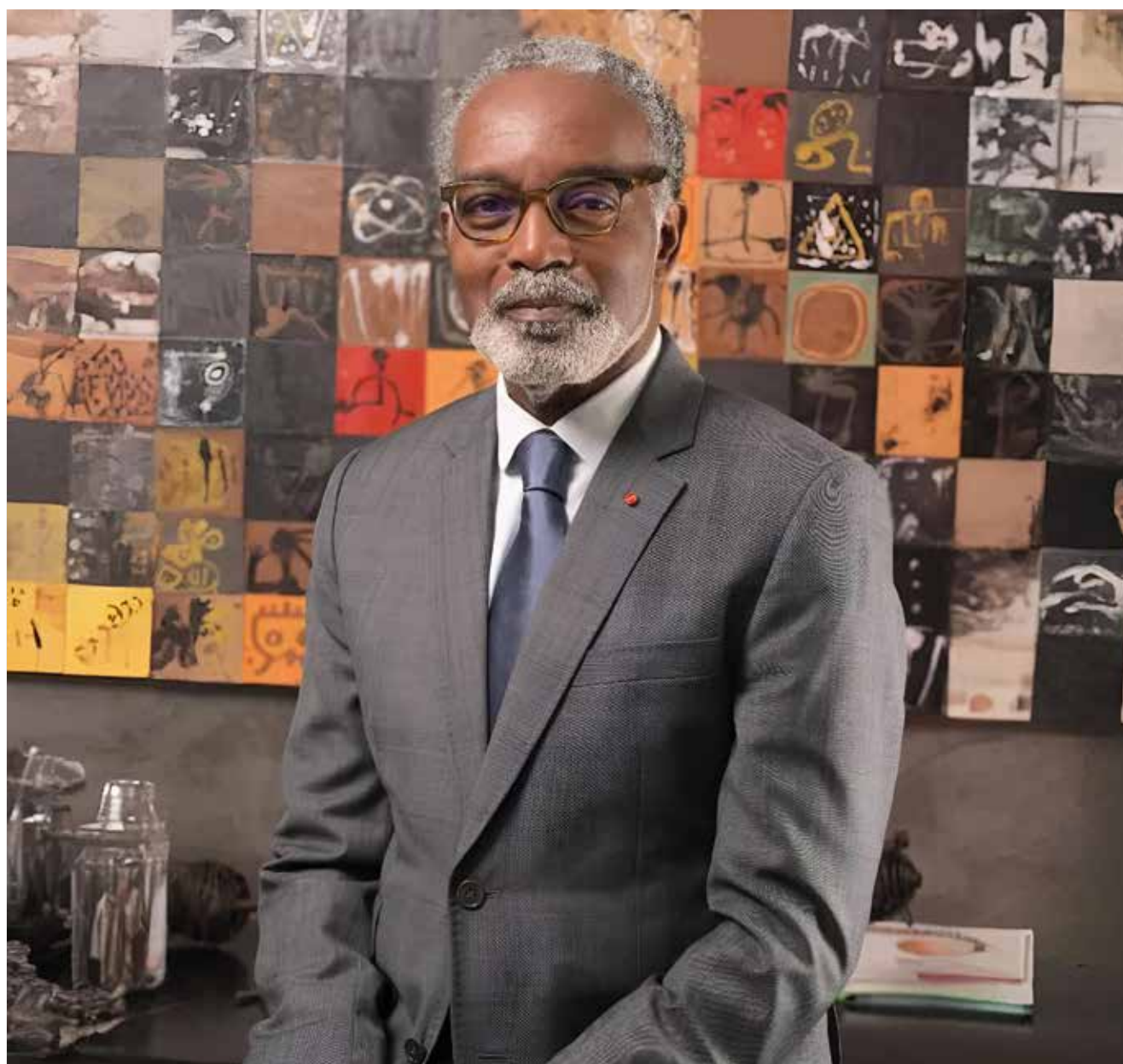
Interview

Ismaël BOGA-N'GUESSAN

Dg de Axes Marketing et Commissaire général du salon Archibat :

**« 30 000 visiteurs enregistrés...
...99% des exposants déclarent avoir globalement atteint leurs objectifs »**

La première sortie grand format du Salon de l'architecture (Archibat 2023) s'est soldée par un succès retentissant. Un exploit qui ne doit rien au hasard, si l'on en croit les propos du co-organisateur de l'événement, Ismaël Boga N'GUESSAN, à travers cette interview bilan.



Quel bilan dressez-vous de la dernière édition d'ARCHIBAT ?

Le Salon de l'Architecture et du Bâtiment, Archibat 2023, qui avait pour thème : « Architecture durable et industries locales », s'est déroulé du 12 au 16 décembre dans d'excellentes conditions. Et nous nous en félicitons ; je fais allusion aux organisateurs à savoir l'agence AXES MARKETING et l'Ordre des Architectes de Côte d'Ivoire (OACI) mais aussi aux sponsors qu'aux 154 exposants qui nous ont renouvelé leur confiance puisque la majorité d'entre eux y ont déjà exposé.

Je n'oublie pas les participants de qualité au forum scientifique. Nous sommes d'autant plus satisfaits qu'avec cette 9ème édition, nous avons testé les nouvelles infrastructures d'une grande qualité, bâties sur le Parc des Expositions d'Abidjan (PEA).

C'est d'ailleurs l'occasion de renouveler notre gratitude aux autorités ivoiriennes, à commencer par le Président de la République, Alassane OUATTARA pour avoir construit ce joyau architectural et ultra-moderne attendu depuis des décennies par les organisateurs d'événements promotionnels. Ensuite, au ministre de tutelle, M. Bruno Nabagné KONÉ, dont le parrainage ne nous a jamais fait défaut et qui était encore présent à la cérémonie d'ouverture avec son collègue ministre du Commerce et de l'Industrie, Dr Souleymane DIARRASSOUBA en charge du Parc des expositions d'Abidjan.

Combien de visiteurs avez-vous enregistré ?

L'édition 2023 du salon Archibat a enregistré environ 30 000 visiteurs sur l'ensemble des cinq jours. Il cadre avec nos objectifs initiaux. Cela dit, nous aurions pu accueillir davantage de visiteurs n'eût été les chantiers d'infrastructures routières

dans la ville d'Abidjan, en particulier au carrefour Solibra à Treichville et à la place Akwaba à Port-Bouët. Et comme ces travaux visent à améliorer la circulation dans la ville d'Abidjan, nous pensons que les effets positifs se ressentiront lors des prochains événements, qui connaîtront certainement une grande affluence parce qu'il y aura moins d'embouteillages.

« 99% des exposants déclarent avoir globalement atteint leurs objectifs »

Le fait d'avoir organisé ce salon sur un site excentré comme le Parc des expositions n'a-t-il pas eu un impact négatif sur l'affluence ?

Il est vrai que le site n'est pas au cœur de la ville d'Abidjan mais il n'est pour autant pas inconnu des exposants et des visiteurs. Plusieurs grands événements s'y déroulent depuis toujours y compris le salon Archibat ; à la seule différence que c'était sur une surface nue sur laquelle nous installions provisoirement des infrastructures démontables. Depuis 2023, tout a changé positivement.

Par ailleurs, c'est le site dédié par le gouvernement pour abriter les grandes expositions. C'est ce qui justifie la construction de ces bâtiments aux normes internationales : la

Convention Center et le Hall1 (en attendant les prochains) avec un grand parking pour 800 véhicules.

Quels avantages, selon vous, Archibat 2023 a-t-il tiré du Parc des expositions ?

Pour avoir pratiqué ce site depuis 2017, nous ne notons que des avantages significatifs, et ce à plusieurs niveaux.

Au plan de l'organisation générale, le site est mieux organisé, mieux structuré avec un accès bien indiqué selon la cible de prestation, des espaces aménagés et fonctionnels avec un grand parking, une Piazza, une Convention center, une administration....

Du point de vue sécuritaire et sanitaire, le PEA offre une meilleure maîtrise des accès du site d'exposition ; un site entièrement clôturé permettant une gestion efficace et maîtrisée des flux de visiteurs. Une gestion sécuritaire avec vidéo surveillance, un dispositif sanitaire facile d'accès permettant l'évacuation rapide des déchets et une infirmerie disponible sur le site pour des soins d'urgence.

S'agissant du volet infrastructure d'exposition, le parc propose plusieurs espaces selon le format de votre événement (hall, convention, espace nu, piazza).

Enfin, aux plans économique et social, le parc, de par ses infrastructures prêtes à être utilisées, favorise une économie significative aussi bien en heure effective de travail pour le personnel qu'en ressources financières pour les organisateurs.

Ainsi, le personnel subit moins de stress lié aux délais de montage du fournisseur et surtout aux délais de livraison des différentes commandes aux exposants.

Avez-vous subi quelques désagréments pour avoir délocalisé l'évènement sur ce site ?

Nous n'avons pas subi de désagréments dans l'exploitation du parc. Comme indiqué tantôt, nous venons de tester le Hall 1 et nous avons constaté qu'il nous aurait fallu une superficie plus grande, c'est-à-dire deux Hall pour satisfaire pleinement nos exposants. En effet, la demande de stands était plus importante que l'offre disponible. C'est d'ailleurs la raison pour laquelle nous avons érigé deux grands chapiteaux à l'extérieur pour la conférence scientifique et la restauration

Ceci dit, nous avons exploité au mieux l'espace disponible et nous espérons que le gouvernement procédera à une extension par la construction, comme promis, de bâtiments supplémentaires avant la 10ème édition en 2025.

Les exposants à cette édition y ont-ils trouvé leur compte ?

Les meilleurs moyens d'appréciation du salon résident dans le bilan post-événement qui fournit les résultats de l'enquête de satisfaction in situ, réalisée par le commissariat général dans le cadre de l'écoute et de la relation client.

Traditionnellement, un questionnaire est soumis aux exposants et visiteurs tout le long du salon afin de faire le bilan du point de vue desdites cibles. Au total, 92 responsables d'entreprises exposants et 1007 visiteurs et panelistes ont partagé leurs retours d'expériences. Il ressort du rapport de l'enquête de satisfaction les résultats suivants :

■ Les principaux objectifs des exposants lors de cette 9ème édition sont essentiellement « la prospection, les relations commerciales et la vente ».

Ce trio de motivations constitue le Top 3 des objectifs ciblés.

■ En termes de satisfaction globale, on enregistre chez les exposants, un indice global de 85% contre 89% chez les visiteurs.

■ En termes de retombées de participation, la quasi-totalité des exposants, soit 99%, déclarent avoir globalement atteint leurs objectifs du fait des opportunités et contacts saisis avec les profils de visiteurs souhaités.

S'agissant des retombées chez les visiteurs, 94% déclarent avoir atteint les objectifs visés. Lesquels, pour l'essentiel, consistaient en « une recherche d'informations sur le secteur du cadre bâti ainsi qu'une quête de rencontres tant professionnelles que simplement utiles, notamment en termes de conseils et découvertes.



■ En termes de fidélisation et de perspective, le visitorat 2023 annonce un taux de 68% de visiteurs ayant déjà expérimenté des éditions passées d'Archibat. Du côté des exposants, 53% des entreprises inscrites ont déjà exposé à Archibat contre 47% de « Primo exposants ».

■ En termes de contribution au secteur du BTP et de l'économie, la performance de la plateforme Archibat est saluée par 96% des exposants qui louent son efficacité notamment en réseautage avec les opportunités d'affaires qu'elle offre. À ce titre, le thème de cette édition a été jugé pertinent par 82% des entreprises inscrites.

■ Archibat apparaît, en effet, comme un rendez-vous attendu par des acteurs « fidélisés » ayant un lien de confiance avec le salon et surtout comme une attraction, source de croissance. Pour preuve, la quasi-totalité soit 99% des inscrits se déclarent déjà disposés à signer pour la prochaine édition, la 10ème.

Vous avez reçu plusieurs hôtes venus de l'extérieur, notamment de Singapour, Angola, Burkina Faso. Quelles leçons tirez-vous de leur participation à l'évènement ?

L'Ordre des Architectes de Côte d'Ivoire (OACI) a invité ses pairs dont certains sont responsables d'organisations en Afrique pour un partage d'expérience et des études comparées des pratiques en matière de construction en rapport avec le développement durable.

Leur contribution au forum scientifique a évidemment rehaussé le niveau et la qualité de la 9ème édition. En marge du salon, les Architectes de la sous-région francophone (zone UEMOA) ont eu à plancher sur les curricula de formation dans le sens de l'harmonisation des programmes dans les écoles supérieures. Je pré-

cise néanmoins que le caractère international d'Archibat date depuis plusieurs éditions. C'est donc une continuité.

Au cours de cette édition, il a été beaucoup question de la prise en compte de la dimension écologique dans les projets architecturaux. Comment comptez-vous traduire en acte ces bonnes résolutions ?

Les acquis du salon issus à la fois de l'exposition que des réflexions menées pendant la conférence scientifique ont été matérialisés dans la "Déclaration d'Abidjan" lue lors de la clôture de l'évènement par le président de l'Ordre des Architectes de Côte d'Ivoire, M. Joseph AMON. Ledit document a été remis au directeur de cabinet du Ministre de la Construction, du Logement et de l'Urbanisme (MCLU), pour sa transmission à l'autorité. D'ores et déjà, l'engagement a été pris de mettre en œuvre les résolutions d'Archibat 2023.

Évidemment, le ministère ou l'administration publique n'est pas la seule concernée, toutes les parties qui interviennent dans l'acte de bâtir doivent se l'approprier. Tout comme l'ensemble de la population.



« 96% des exposants louent l'efficacité de Archibat en réseautage... »





LE FORUM ASSINIE-MAFIA

LE RENDEZ-VOUS DE NOTRE INTELLIGENCE
COLLECTIVE SUR UNE TERRE DE SOLUTIONS

ÉDITION 2024



*Sous la Présidence de
M. AMADOU COULIBALY,
Ministre de la Communication,
Porte-parole du Gouvernement,
Président d'honneur*

Depuis plus de deux longues
décennies, la presse
ivoirienne connaît une
vertigineuse descente aux
enfers.

Peut-on encore la sauver ?
Le Forum Assinie-Mafia
voudrait pouvoir apporter
à ce questionnement
d'importance, des réponses
innovantes et pérennes



*Avec la participation active de
la MAIRIE DE ASSINIE-MAFIA,
Commune hôte de l'événement*

DU 24 AU 27 JUILLET 2024 À ASSINIE-MAFIA

ARCHIBAT 2023

ACCESSOIRES DE MAISON

Kaizer, Sopal, Maison Thg Paris...

LES ACCESSOIRISTES EXPOSENT LEURS SAVOIR-FAIRE

Plusieurs entreprises de la catégorie des accessoiristes de maison ont fait parler d'elles à ARCHIBAT à travers la qualité de leurs produits et leur sens de l'innovation.

Ambiance et force de vente

EUROLIGHT ET FADCO FONT LE BUZZ !

Dans la catégorie des accessoiristes de maison, deux marques ont particulièrement marqué leur passage à ARCHIBAT 2023, en créant de la sensation chez les visiteurs.

Panel/ face aux changements climatiques

L'ARCHITECTURE DURABLE VUE DU BURKINA FASO

Quelles sont les clés pour rendre les bâtiments et logements durables ? Autrement présenté, « Architecture durable et marchés potentiels régionaux de l'industrie du bâtiment ». C'est effet le thème du panel qui a été animé par Mme Ada Jidado Yaya Bocoum, présidente de l'Ordre des architectes du Burkina Faso.

KAIZER, SOPAL, MAISON THG PARIS...

Les accessoiristes rivalisent de savoir-faire

Même si elles n'ont pas suscité la même curiosité que chez Eurolight et FADCO, plusieurs autres marques, toujours dans la catégorie des accessoires de maison, ont pu exposer leur savoir-faire aux visiteurs.



« Nous sommes spécialisés dans la confection de cuisines sur mesures. Nous proposons aussi des appareils électroménagers qui accompagnent, notamment les encastrables. Nous avons des services qui livrent et qui installent. Nos appareils sont importés d'Allemagne. Ce sont des matières de très haute qualité et de qualité », explique Bohoussou Ange Désirée, commercial chez Kaizer. SOPAL pour sa part, se définit comme

le leader en Tunisie dans la fabrication et la distribution de produits dans les secteurs de l'équipement sanitaire, du branchement d'eau et du branchement de gaz. Il est soucieux d'améliorer la qualité de ses produits en misant sur la sécurité et l'innovation permanente pour coller aux exigences du consommateur.

Quant au fabricant français de robinetteries et d'accessoires de bains, la Maison THG Paris, il dit porter à la fois l'artisanat et l'industrie fran-

çaise à son plus haut niveau. L'entreprise propose, depuis 1956, des collections de robinetteries et d'accessoires de salle de bains d'exception. THG Paris dit avoir pour vocation d'enrichir le design de la salle de bains en offrant des modèles de robinetteries aux styles bien différents. A la fois esthétiques et techniques, les produits THG Paris répondent aux exigences et aux normes des pays du monde entier.

AMBIANCE ET FORCE DE VENTE

Eurolight et FADCO font le buzz !

Cent cinquante (150) exposants ont eu l'occasion de présenter leurs produits, ainsi que leur savoir-faire. Parmi les exposants de la catégorie accessoires de maison, deux marques ont particulièrement damé le pion aux autres, en créant la sensation chez les visiteurs.



EUROLIGHT S'AFFICHE TRÈS VITE

Les deux premiers jours du salon en effet, ce stand a vu défiler plusieurs visiteurs, irrésistiblement impactés par la gamme variée de luminaires assez particuliers que propose l'entreprise. « Combiner design et étanchéité ? C'est possible avec nos appliques murales extérieures. Décorez et illuminez votre jardin comme jamais. Avec nous, transformez votre espace extérieur en un lieu magique avec nos luminaires muraux étanches », argumente le responsable commercial de Eurolight. « Leurs produits et particulièrement les luminaires sont vraiment beaux à voir et très intéressants d'après les explications que nous venons d'entendre », s'exclame la plupart des visiteurs sortant du stand de cette société.

FADCO CONTRE-ATTAQUE

Comme s'ils avaient décidé de se partager le suffrage des visiteurs, le flambeau de l'affluence a été repris par FADCO pendant les derniers jours de ce salon. Selon son chef de département carrelage, N'gatta Kouassi Yannick, FADCO est spécialisé dans tout ce qui est carrelages, plomberie, sanitaires, robinetterie, etc. « Pour ce salon, nous avons introduit un aspect éducatif dans notre stand, avec la marque Gerberit. Elle propose des WC suspendus, qui ont une particularité très économique, dans la gestion de l'eau et une facilité de montage. Nous proposons également le quartz, un matériau naturel, pour les plans de travail de cuisine, des comptoirs, les bars, etc. Nous avons aussi la gamme de luxe, Axor. Des robinets personnalisables », explique-t-il.

Dès l'ouverture, ce sont les lumières de la marque Eurolight que l'on voit briller de mille feux, au point d'attirer presque tous les regards... et les visiteurs.

DES VISITEURS BIEN SERVIS !

« J'ai visité avec beaucoup de plaisir le stand de FADCO et de Eurolight. Cela m'a permis de savoir qu'en Côte d'Ivoire, il y a des structures qui innovent dans la technologie, et dans la simplification de l'habitat. Avec leurs solutions, l'architecture cohabite avec la technologie et c'est très innovant et prometteur », le témoignage édifiant de Mme Deka, responsable commercial à Digitech, rencontré sur le site, rejoint à tout point de vue celui de Soumahoro Junior, étudiant, technicien en BTP « engagé dans l'émergence de maisons intelligentes ».

Au final les dizaines de visiteurs approchés dans les allées du pavillon « accessoires de maison » trouvent que les services proposés sont de qualité, les produits sont « innovants » et les échanges « très enrichissants ».

PANEL/ FACE AUX CHANGEMENTS CLIMATIQUES

L'architecture durable, vue du Burkina Faso

Quelles sont les clés pour rendre les bâtiments et logements durables ? Autrement présenté, « Architecture durable et marchés potentiels régionaux de l'industrie du bâtiment ». C'est effet le thème du panel qui a été animé par Mme Ada Jidado Yaya Bocoum, présidente de l'Ordre des architectes du Burkina Faso.



Mme Ada Jidado Yaya Bocoum, présidente de l'Ordre des architectes du Burkina Faso.

Selon la conférencière principale, « l'architecture durable peut être prise comme un effet de mode, mais il y a beaucoup d'aspects qui entrent en ligne de compte ». Elle a indiqué que la première chose à faire, « c'est de situer le contexte de durabilité ». « n bâtiment peut avoir des caractéristiques durables à Abidjan, qui peuvent être différentes à Ouagadougou. Parce que nous n'avons pas les mêmes possibilités en termes de matériaux. Construire avec du bois, de la terre, ne suffit pas pour dire qu'on fait de l'architecture durable. C'est tout un système. Si je dois utiliser des pierres pour un bâtiment, et que je dois aller les chercher à 350 kilomètres, je ne suis plus dans l'architecture durable.

Nous devons utiliser des matériaux à proximité de notre site. Il faut qu'on puisse être sensibilisé sur toutes ces questions. Quand j'ai un projet immobilier, je dois analyser les possibilités qui existent dans mon environnement immédiat », a-t-elle exhorté. Au-delà des constructions, a insisté Mme Ada Jidado Yaya Bocoum, « il nous faut créer un écosystème qui nous permet de réduire les consommations. Il ne sert à rien, de construire une maison qui respecte les normes de durabilité, et couper tous les arbres autour de la maison. Ce serait faire la moitié du chemin. Nous devons nous mettre dans nos contextes et travailler avec ce que nous avons à portée de main ».



« ALLONS VERS LA CO-CONSTRUCTION... »

« A Ouagadougou, puisque c'est la ville que je connais le mieux, nous avons une mixité architecturale. Nous avons des maisons en banco et des immeubles à côté. Est-ce que cela fait changer notre façon de construire la ville ? La ville va continuer de s'étendre, jusqu'en 2050, les besoins vont être estimés à plus de 4 fois plus grands. C'est bien, les architectes auront du boulot ; mais il faut déjà analyser les évolutions ». Selon elle, « nous allons vers la co-construction, qui est d'écouter les besoins des populations, afin de proposer de nouveaux schémas architecturaux ». Et Mme Ada Jidado de poursuivre : « Nous conseillons de ne pas construire avec un seul type de matériaux. Si vous faites des toutes pierres, du tout bois, que vont devenir nos forêts ? Il faut pouvoir trouver l'équilibre ».

L'INDUSTRIE IMMOBILIÈRE ET LA NOTION DE LA DURABILITÉ

Les architectes béninois et sénégalais se prononcent

Sur la question de la durabilité, Dr Aimé Paul Goncalves, président de l'Ordre des architectes et des urbanistes du Bénin, a indiqué que « beaucoup de bailleurs de fonds sont rigoureux sur l'utilisation des matériaux respectueux de l'environnement et de l'énergie ». A l'en croire, « la durabilité dans notre contexte, consiste à prendre en compte toutes les parties prenantes d'un projet. Former des acteurs aux notions de durabilité ».



Dr Aimé Paul Goncalves, président de l'Ordre des architectes et des urbanistes du Bénin,

A sa suite, Jean Augustin Carvalho, président de l'Ordre des architectes du Sénégal, s'est dit attristé par le fait que « l'humanité s'est rendu compte qu'elle fonçait droit dans le mur... Il s'agit pour nous,

de répondre à tous ces défis. Il y a la nécessité de loger tout le monde. Nous devons le faire dans le respect de l'environnement. Nous devons agir vite, car les signaux sont négatifs. Quand on parle d'architecture durable, ce n'est pas seulement la

maison. Ça prend en compte toute la ville. Il faut qu'on puisse dormir, vivre, travailler, se déplacer dans un environnement qui respecte les critères de durabilité », a-t-il expliqué.

L'ARCHITECTURE DURABLE, SELON L'ONU

L'architecture durable, faut-il le rappeler, s'appuie sur les 17 objectifs de développement durable de l'ONU, qui stipulent dans leur engagement : « Ne laisser personne de côté ». Cela s'applique à toutes les composantes, tous les acteurs du cadre bâti. Concrètement, cela signifie que toutes les opérations d'architectures, tous les bâtiments, tous les aménagements, tous les espaces publics et toutes les infrastructures doivent être conçus et construits de manière inclusive en particulier pour les personnes menacées d'exclusion. Toute architecture doit contribuer à l'inclusion, et cela exige de nouvelles approches dans la façon de construire, en incluant systématiquement, les personnes en situation de handicap, les personnes atteintes d'une maladie, les besoins des enfants, des jeunes, des personnes âgées, les peuples indigènes, les réfugiés et les migrants.

ARCHIBAT 2023 | DANS LA PROXIMITÉ DES EXPOSANTS

« Innovation, originalité, durabilité... »

Que d'effervescence ! Aucune entreprise exposante ne veut laisser filer l'occasion de montrer son meilleur visage, ses offres les plus innovantes, sa proximité d'avec les visiteurs et potentiels clients. Et leurs propos en disent long.



M. Omar
Ingénieur technico-commercial Group Neuland

« Neuland a montré les énormes avantages des panneaux en béton armé... »

« Neuland est en Côte d'Ivoire pour le transfert et l'implantation de ses solutions novatrices dans les secteurs de la construction des logements économiques ou socio-économiques, les industries et plateformes industrielles avec des panneaux en béton armé. Nous expliquons à nos visiteurs que nos solutions ont la particularité de leur permettre de garantir la qualité de l'ouvrage, de minimiser le coût de la réalisation et d'en maîtriser le délai d'exécution. Pour rappel Neuland Côte d'Ivoire fait partie du grand groupe OMDASH groupe bien connu au plan international ». A Archibat 2023, Neuland a donc démontré les énormes avantages comparatifs du panneau en béton armé dans l'industrie immobilière ».

El Adj Karim Ouattara
Responsable marketing et réseau
de Distribution MCT

« Nous mettons un accent particulier sur l'efficacité énergétique, l'économie de l'énergie »

« MCT est une entreprise forte de plus de 34 ans d'expérience dans les métiers de la maintenance. Nous avons à notre actif des projets d'envergure réalisés pour l'Etat de Côte d'Ivoire, notamment sur les stades d'Ebimpé, Laurent Pokou de San Pedro. Nous avons également travaillé pour des institutions internationales comme la BAD et plusieurs autres entreprises. Dans notre secteur d'activité, la climatisation, l'électricité, nous sommes l'une des premières entreprises certifiées ISO 2015. Aujourd'hui, nous mettons un accent particulier sur l'efficacité énergétique, l'économie de l'énergie ; ce qui cadre bien le thème de Archibat 2023, l'architecture durable »



Mlle Bouah Amandine
Technico commerciale BRICO DECO

« Des produits de qualités et certifiés... »

« Notre cœur de métier, c'est la vente de tout ce qui est matériel de maison : carrelage, sanitaire, meuble, luminaire etc. Nos produits sont importés mais surtout certifiés. Ils sont compétitifs et durables »



Emile ZROH
Gérant Groupe BURMA

« Nous imprimons des tableaux décoratifs pour bureaux, salons... »

« Burma, c'est 27 ans dans le secteur des équipements de bureautique. Nous avons été leader dans la location des photocopieurs en Côte d'Ivoire. Nous revendiquons un parc de plus de 1000 machines qui sont en location dans les banques, les grandes écoles, les industries, les assurances... Nous lançons avec la nouvelle entreprise du groupe, IZI Numeric Print, un nouveau concept dénommé « L'art pour tous ». Il consiste à démocratiser l'art dans les bureaux, les maisons. Concrètement nous imprimons des images sur des supports sous forme de tableaux décoratifs qui peuvent meubler vos salons, vos bureaux etc. »

Marie laure Yobouet
Responsable commerciale GD Immobilier

« La situation géographique de nos différents sites plait beaucoup... »

« Nous sommes spécialisés dans la vente de terrains, la construction et l'aménagement foncier. Nous avons par exemple à Angré secteur nouveau CHU, des duplexes de 6 pièces. Nos prospects et clients la capacité d'écoute que nous leur accordons. Mieux, la situation géographique de nos différents sites plait beaucoup à nos visiteurs et souscripteurs. Nous avons en effet des terrains outre Angré, à Bingerville, à Assinie, à la Baie des milliardaires etc. »



**Ali GAMLOUCH, Directeur Département
Second Œuvre (SOTACI)**

« SOTACI c'est des produits de qualité avec l'appui de partenaires internationaux... »

« Archibat 2023 nous a permis de rencontrer nos clients et potentiels clients ; mais surtout de les informer et de les former sur la variété de nos prestations, ainsi que notre sens de la qualité dans ce que nous faisons. Voici 45 ans que SOTACI est sur le marché ivoirien et notre cœur de métier, c'est la fabrication de fers à béton et tout ce qui est métallique et acier. Nous avons différentes activités aussi bien dans la construction que dans l'agriculture. Nous avons néanmoins développé un deuxième département appelé second œuvre de SOTACI qui s'occupe de tout ce qui est finition. En partenariat avec d'éminents groupes internationaux leaders dans la menuiserie aluminium, le revêtement de façade, et tout ce qui est partition et confort acoustique de bureaux. Nous faisons que de la qualité avec l'appui de partenaires internationalement reconnus. »



**Koné Prince
Responsable projet KAIZER,**

« Kaizer vend des solutions smart qui allient confort, commodité et praticité... »



« Kaizer est une entreprise allemande spécialisée dans la fabrication de meubles équipés sur mesure, des dressings qui s'adaptent aux besoins du client. Kaizer se veut une entreprise très engagée dans l'innovation High tech, pour pouvoir allier confort, commodité et nécessité, praticité dans l'intérêt du client. A titre d'exemple notre cuisine intelligente, des dressing smart, des fours intelligents, des frigos smart avec des compartiment pour chamber du champagne. Bref, Kaizer est venu a Archibat vendre des solutions smart. J'insiste, nous ne vendons pas que des produits mais des solutions qui améliorent de façon concrète la qualité de vie et de travail de nos clients. »

ARCHIBAT 2023

AMÉNAGEURS FONCIERS

Les aménageurs fonciers préviennent...

« POUR ACHETER UN TERRAIN, IL FAUT S'ADRESSER AUX AGENCES AGREEES... »

Les aménageurs fonciers, à l'instar des autres acteurs du cadre bâti, ont tenu à marquer d'une pierre blanche, leur participation à la 9e édition du Salon de l'architecture et du bâtiment, Archibat 2023. Ils ont profité de l'occasion pour attirer l'attention des potentiels acquéreurs de titres fonciers

Villes et architecture durable :

SIMILITUDES ET DIVERGENCES DES MODELES IVOIRIEN ET SINGAPOURIEN

INTERVIEW / Guillaume Koffi, Architecte, Co-directeur du Cabinet d'Architectes Koffi et Diabaté :

« LES ARCHITECTES ONT DES SOLUTIONS A PROPOSER A L'ETAT »

LES AMÉNAGEURS FONCIERS PRÉVIENNENT...

« Pour acheter un terrain, il faut s'adresser aux agences agréées... »

Les aménageurs fonciers, à l'instar des autres acteurs du cadre bâti, ont tenu à marquer d'une pierre blanche, leur participation à la 9e édition du Salon de l'architecture et du bâtiment, Archibat 2023. Ils ont profité de l'occasion pour attirer l'attention des acquéreurs de titres fonciers.



DITACO Côte d'Ivoire, la représentation ivoirienne de DITACO International, basé à Ankara, fait partie des aménageurs fonciers qui ont pris du plaisir à échanger avec de nombreux visiteurs. Vincent Koffi, Directeur Général de la société, a profité de l'exposition pour lancer un message aux populations désireuses d'acquiescer un bien immobilier. « A ce niveau, il faut dire qu'il y a des difficultés pour l'obtention des ACD, des titres fonciers. L'Etat se bat pour accompagner les populations et il faut dire que ce problème ne se présente pas seulement en Côte d'Ivoire. Il existe un peu partout en Afrique. Mais aujourd'hui, ce qu'il faut dire, c'est que pour acheter un terrain, il faut s'adresser aux agences agréées. Il faut

que la population soit bien renseignée sur la procédure à suivre pour avoir son titre foncier », indique-t-il.

Pour SIIPAF, aménageur agréé, la question de la célérité dans la production de documents de propriété foncière est une question fondamentale pour laquelle l'Etat doit prendre des mesures correctives et urgentes : « La difficulté se trouve au niveau de l'administration. La lenteur administrative est un problème majeur à surmonter. L'obtention de l'ACD et autres titres de propriété prend des mois. Or, nous sommes astreints à des délais d'exécution pour certaines commandes. », confie, pour sa part, Richard Séhi, Directeur Général Adjoint de SIIPAF.

« La lenteur administrative est un problème majeur à surmonter. L'obtention de l'ACD et autres titres de propriété prend des mois... »

RENCONTRE B TO B

SIIPAF PRÉSENTE SES OFFRES AUX VISITEURS

A la faveur d'une rencontre B to B, l'opérateur immobilier SIIPAF, spécialisé dans la promotion immobilière et l'aménagement foncier, a informé l'auditoire qu'il a acquis des terrains à Songon, Yamoussoukro, Jacqueville, dont les prix varient entre 6 millions et 7 millions de Fcfa. « Les terrains du site de Songon sont de 500m² et sont semi-viabilisés avec Arrêté de Concession Définitive (ACD). Il y a, en outre, des logements sociaux, économiques, des terrains entièrement aménagés avec un ACD global. « L'entreprise fait une réduction de 25% sur le terrain, une réduction de 10% sur le logement social ; pour les maisons économiques et moyen standing, une réduction de 5% ; pour les haut standing une remise de 3% », ont laissé entendre les responsables de l'entreprise

Au final les dizaines de visiteurs approchés dans les allées du pavillon « accessoires de maison » trouvent que les services proposés sont de qualité, les produits sont « innovants » et les échanges « très enrichissants ».

GESTION DE L'ENVIRONNEMENT ET VILLE DURABLE

Interview | Avertit Prof Alain François LOUKOU (Université Alassane Ouattara de Bouaké)

« Le véritable moteur pour une ville intelligente, c'est le civisme »

Professeur titulaire de géographie à l'Université Alassane Ouattara de Bouaké et référent pour la Côte d'Ivoire du « Réseau Habiter les villes du futur » (REHVIF), Alain François Loukou décrypte, dans cette interview, ce qu'il faut entendre par la notion de « ville intelligente ». Interview.

Qu'entendez-vous par ville intelligente ?

Classiquement, une ville intelligente désigne une ville utilisant les Technologies de l'Information et de la Communication pour améliorer ou pour optimiser la qualité de ses services urbains ou encore pour en réduire les coûts. Par services urbains, il faut entendre la panoplie de services concourant au bon fonctionnement d'une ville : administration, transports, gestion des déchets, sécurité, électricité, eau courante, etc.

Pourquoi dites-vous que les villes ivoiriennes ne sont pas encore intelligentes ?

Simplement, parce qu'elles ne remplissent pas encore les critères définis par Rudolf Giffinger, l'universitaire autrichien, qui a théorisé le concept de « Ville intelligente ». Il suffit de parcourir ou d'observer nos villes pour se rendre compte qu'elles sont très loin de ce standard.

Vous avez opposé les « villes intelligentes » aux « villes bêtes ». Qu'entendez-vous par « villes bêtes » ?

C'est une provocation intellectuelle découlant de la réflexion que je me suis faite relativement à l'opposition binaire, par analogie, des adjectifs qualificatifs « intelligent » et « bête ».



En effet, si l'on admet qu'une ville peut être « intelligente » au sens de Giffinger, il faut aussi admettre qu'à contrario elle peut être considérée comme « bête » si on trouve qu'elle n'est pas « intelligente ». En fait, je pense que la traduction en français de l'anglais « smart city » qui a donné « ville intelligente » aurait dû plutôt être « ville élégante » ou « ville chic ».

Vous avez énoncé au nombre des caractéristiques d'une ville intelligente, le fait pour cette ville d'avoir**des « habitants intelligents ». Que doit-on entendre par « habitants intelligents » ?**

Le critère ou l'idée d'« habitants intelligents » renvoie essentiellement au capital ou au potentiel humain et social des habitants de la ville en question, c'est-à-dire à leurs comportements, lesquels résultent de leur niveau de qualification, de leur capacité d'apprentissage tout au long de la vie, de leur esprit d'ouverture, etc. C'est ce potentiel qui peut les conduire à adopter un mode de vie intelligent, qui constitue l'un des six critères de Giffinger.

Les populations urbaines de nos villes vous semblent-elles préparées à la construction d'une ville intelligente ?

Je dois malheureusement avouer, à ma grande désolation, qu'elles n'y sont pas encore préparées, parce qu'aussi bien les gestionnaires que les habitants de nos villes ne semblent pas véritablement mesurer les enjeux et défis de ce type de villes nouvelles.

Vous avez également cité « l'environnement intelligent » comme une des caractéristiques de la ville intelligente. Comment rend-on un environnement intelligent ?

L'implémentation d'un certain nombre d'outils technologiques et d'applications numériques indispensables au pilotage des facteurs de l'intelligence environnementale per-

met en partie de rendre une ville intelligente. On peut citer par exemple, l'arrosage automatisé des pelouses, jardins, visant à éviter le gaspillage d'eau ; le tri intelligent des déchets ; la gestion électronique des trafics, des horaires et itinéraires de certains moyens de mobilité urbaine ; la connaissance du taux de pollution atmosphérique dans les villes, etc. Mais, par-dessus tout, le véritable moteur de l'intelligence environnementale des villes réside, selon moi, dans le comportement citoyen et éco citoyen des résidents, c'est-à-dire leurs degrés de civisme et de conscience écologique.

Que faut-il faire pour rendre nos villes intelligentes ?

Comme je le disais tantôt, il suffit de remplir entièrement les six critères de Giffinger.

La ville intelligente est-elle compatible avec nos réalités africaines ?

Elle est tout à fait compatible avec nos réalités africaines, car à la réflexion, les critères de Giffinger qui définissent la ville intelligente, sont un standard universel, et peuvent parfaitement s'appliquer aux réalités africaines. Une ville intelligente reste après tout une ville d'abord. C'est son mode de fonctionnement intelligent, numérique, électronique, qui la distingue d'une ville classique. Il est dans la nature des structures telles que les villes, et des êtres humains de tendre du moins bon vers le meilleur ; du vilain vers le beau. La tendance vers les villes intelligentes ou leur quête obéit à cette logique universelle, et les villes africaines n'y échappent pas. Le principal, c'est de faire les accommodations nécessaires en fonction des réalités de chaque société pour éviter le conformisme à tous crins.



VILLES ET ARCHITECTURE DURABLE

Similitudes et divergences des modèles ivoirien et singapourien

En présence des architectes de l'espace UEMOA, du Rwanda et de bien d'autres pays, les architectes ivoirien et singapourien ont réfléchi à la possibilité d'un partage d'expériences dans la conception d'une ville durable, suivant les modèles ivoirien et singapourien.



Ce panel, qui avait pour modérateur Karamoko Djima, architecte, trésorier général du CNOA, avait comme intervenants : Lim Ronald, architecte singapourien, Sossah Francis, architecte, membre de l'OACI, Mlle Jean NG, Directrice de Entreprise Singapour West and Central Africa et Ives Sangwa, Représentant du Rwanda et de l'Afrique de l'ouest de Green A, avec pour Conférencier Principal, Guillaume Koffi, architecte. Guillaume Koffi, Directeur Général du Cabinet Koffi et Diabaté, ancien président de l'Ordre des architectes de Côte d'Ivoire (OACI), et tout nouveau lauréat du World Architecture Festival de Singapour, a d'emblée estimé qu'il importe de s'inspirer de ce qui se passe de positif dans le monde. Poursuivant, il a noté le caractère pertinent du modèle singapourien, l'un des pays les plus densément

peuplés au monde et qui a opté pour une architecture écologique en intégrant la durabilité dans les infrastructures du bâti. Guillaume Koffi, qui définit la durabilité comme l'action de produire et de se maintenir dans le temps sans épuiser les ressources des futures générations, a observé que la rapide urbanisation induit des défis majeurs en termes de gestion de ressources, dont la capacité de faire face aux problématiques existentielles telles que la santé publique, l'équité sociale etc.

Il note par la suite le rôle majeur que la ville devra jouer dans la transition vers la durabilité. « Il s'agit de construire des villes sans affecter les ressources du futur », a-t-il préconisé. Parlant de la ville d'Abidjan, il constate une urbanisation rapide et non maîtrisée, toute chose qui conduit à une grande consommation d'énergie dont une des consé-

quences majeures est le changement climatique en raison des émissions de carbone. « Il convient d'investir dans les infrastructures durables », a-t-il recommandé.

« Il s'agit de construire des villes sans affecter les ressources du futur »

Interview | Avertit Prof Alain François LOUKOU (Université Alassane Ouattara de Bouaké)

« *Les architectes ont des solutions à proposer à l'Etat* »

Emérite architecte ivoirien, Guillaume Koffi a été président de l'Ordre des architectes de Côte d'Ivoire et est co-fondateur de Archibat. A la faveur de la 9e édition du Salon, il revient sur les enjeux d'une architecture confrontée aux effets dévastateurs du changement climatique.



On parle de changement climatique aujourd'hui et on se rend compte que dans nos capitales africaines, tout se bétonne... Pour vous, que devraient être les maisons de l'Afrique de demain ?

Ce n'est pas une fatalité de subir le tout béton. Justement, sur une parcelle, il faut que nous soyons un peu jaloux de nos terres. On dit qu'on a de l'espace, il faut être économe en termes de consommation d'espace. C'est vrai qu'on a de l'espace, mais il faut laisser un héritage aux générations futures.

« Or pour changer de comportement, il faut changer de mode d'architecture ; et c'est nous qui devons amener les populations à cela »

Si nous commençons à tout consommer, qu'est-ce qu'on va laisser aux générations futures ? Et en plus, nous vivons dans un monde où tout coûte de plus en plus cher. Surtout l'énergie. Plus vous habitez grand, plus vous consommez de l'énergie. Donc il faut être économe en tout cela. Nous avons une démarche pour pouvoir changer de comportement. Or pour changer de comportement, il faut changer de mode d'architecture ; et c'est nous qui devons amener les populations à cela. Quand on change d'architecture, on amène également les populations à habiter différemment et autrement. La durabilité, c'est tout simplement cela.

Selon vous, quelle doit être la réponse au changement climatique ?

Je disais tout à l'heure que l'essence de notre métier, c'est l'ingéniosité. C'est à nous de concevoir des choses qui fonctionnent normalement. Mais c'est à nous également de lancer d'autres types de maisons. Aujourd'hui, tout le monde habite des maisons avec du carrelage, de la climatisation.

« ... Faisons en sorte que même si on est en hauteur dans les bâtiments, on puisse avoir de l'ombre pour pouvoir se reposer... »

Moi je fais partie d'une génération qui a grandi dans des maisons avec des chappes à ciment, où je n'avais pas de climatisation, mais je n'ai pas été malade pour cela. On n'avait pas de climatisation, on avait des ventilateurs quand il faisait très chaud. Concevons des bâtiments traversants, avec des ventilations naturelles. Souvent même, on sort de la maison pour dormir sous l'arbre. Donc, faisons en sorte que même si on est en hauteur dans les bâtiments,

on puisse avoir de l'ombre pour pouvoir se reposer. Et il nous appartient, nous architectes, de deviner tout cela.

« Si on n'arrête pas l'étalement urbain, ce sera compliqué pour l'avenir... »

En quoi la Côte d'Ivoire pourrait-elle s'inspirer du modèle singapourien de ville durable ?

Je pense que ce n'est pas un modèle qu'on doit calquer. Parce que Singapour et nous, ce n'est pas le même milieu culturel, on a le même climat, certes, mais, eux, ils sont sur une île et ils n'ont plus de terre du tout. Il faut qu'on reste avec une réglementation R+1 pour pouvoir intensifier, parce que si on n'arrête pas l'étalement urbain, ce sera compliqué pour l'avenir. Regardez, il y a des quartiers d'Abidjan où le bus n'arrive pas. Ce n'est pas normal. Donc, il faut qu'on ait la mobilité urbaine. Si vous habitez plus concentrés, sur une surface plus réduite mais où l'ingéniosité architecturale fait que vous avez quand même de l'espace vert, et vous respirez, et que vous pouvez aller au

travail à pieds, à vélo, différemment, ça change tout. Donc, en attendant d'avoir les métros, c'est possible.

« Pour l'instant, les autorités ne nous écoutent pas. Mais il arrivera un temps où on va tomber sur la bonne oreille »

Nous sommes à la 9e édition d'ARCHIBAT cette année. Chaque année, il y a des résolutions, des recommandations aux dirigeants. Est-ce que vous avez le sentiment d'être écoutés ?

Vous savez, c'est un travail de longue haleine. Je dis souvent que l'architecture, c'est un sport de combat. Il faut que nous nous armions pour cela. Mais, la bataille, ce n'est pas un saut de longueur, ce n'est pas immédiat. Pour l'instant, les autorités ne nous écoutent pas. Mais il arrivera un temps où on va tomber sur la bonne oreille. Nous sommes toujours une force de propositions pour faire en sorte que l'Etat nous écoute. Nous avons des solutions à leur proposer.

ABIDJAN : LA LONGUE MARCHÉ VERS LA DURABILITÉ

Revenant à la ville d'Abidjan, Guillaume Koffi note une croissance rapide et une vitalité soutenue. Pour l'expert, les défis de la durabilité s'inscrivent dans la problématique de la gestion des déchets et des énergies renouvelables. Selon lui, l'Etat ivoirien a engagé à partir de 1960, une politique de planification urbaine ambitieuse qui n'avait rien à envier à Singapour à cette époque-là, bien au contraire. L'urbanisation rapide, soutient-il, implique des défis de la gestion de la croissance rapide. Il rappelle qu'en 2023, on assiste à un retrait progressif de l'Etat dans la production de logements du plus grand nombre, avec comme conséquence, entre autres, l'étalement urbain que les Abidjanais subissent jusqu'à aujourd'hui. Tout en indiquant que l'urbanisation engendre la pauvreté et le déficit d'infrastructures, il précise que ces défis constituent aussi des opportunités d'investissements.

Plusieurs projets et initiatives, révèle-t-il, sont en cours pour relever lesdits défis de la durabilité : le projet "Abidjan Ville Durable", la Nouvelle Décharge d'Akouédo (Est d'Abidjan), un projet emblématique qui comporte un parc d'exposition, un musée, un centre de formation aux métiers du recyclage et de l'environnement etc.

VILLES ET ARCHITECTURE DURABLE

Singapour : Les secrets de la métamorphose de la ville-Etat

La ville de Singapour, comme la plupart des pays de l'Asie du Sud-Est, était une localité pauvre du tiers-monde, dans les années 1960. Mais en quatre décennies, Singapour a réussi un développement fulgurant, exceptionnel et durable. Comment ?



Pour comprendre le *modus operandi* qui a permis à cette île de l'Asie du Sud-Est d'atteindre ces résultats majeurs, nous nous sommes adressés à Jean NG, Directrice régionale Afrique occidentale et centrale d'Entreprendre Singapour. L'expert explique qu'il a fallu d'abord une volonté politique forte pour im-

poser une urbanisation durable et intelligente. Ensuite, la planification à long terme fut un facteur crucial du développement urbain de Singapour. L'impératif de durabilité est constamment souligné dans le parcours du développement. « Malgré une urbanisation et une industrialisation rapide, Singapour a bénéficié d'un environnement de haute quali-

té, propre, vert et cela a commencé par le zonage », a révélé Jean NG. Au fil des années, Singapour s'est imposée la promotion de la durabilité. Dans cette perspective, elle est devenue pionnière dans l'élaboration des normes mondialement connues et reconnues comme pertinentes.

VILLE INTELLIGENTE

YAMOUSSOUKRO, LE BON ÉLÈVE

En attendant l'avènement de villes véritablement durables, la capitale politique, Yamoussoukro, fait office de bon élève, si l'on en croit professeur Alain Loukou. Selon cet universitaire, « Yamoussoukro est une ville qui a de réels atouts pour devenir une ville intelligente », assure le géographe. Qui renchérit : « Tout ce qu'on recherche dans une ville intelligente, on l'a partiellement à Yamoussoukro : propreté, verdure etc. ». Mais Yamoussoukro et toutes les autres villes ivoiriennes sont encore loin d'être des villes intelligentes au sens où l'entend Giffinger. Comment alors les sortir de leur statut de « villes bêtes », comme dit le professeur Loukou ? Pour ce géographe, il n'est pas possible d'implémenter dans une ville vaste comme Abidjan, les six critères de Giffinger en même temps. « Il faut commencer par bâtir un quartier intelligent pour arriver à un réseau de quartiers intelligents qui va conduire à des communes intelligentes pour finalement aboutir à une ville intelligente », conseille-t-il.

PANEL / ARCHITECTURE DURABLE : COMMENT RENDRE LES VILLES IVOIRIENNES INTELLIGENTES ?

« Les villes ivoiriennes tendent à s'éloigner du standard international... »

Les conséquences dramatiques du changement climatique inclinent à repenser l'urbanisation en bâtissant des villes dites intelligentes. En quoi consistent-elles et comment y arriver ? Ce sont là les questions au cœur du panel qui s'est tenu le jeudi 14 décembre 2023 à ARCHIBAT sous le thème « Architecture durable et villes intelligentes : rôle des professionnels du secteur ».



Invité à définir le concept de ville intelligente, le professeur Alain François Loukou, professeur titulaire de géographie à l'université Alassane Ouattara de Bouaké, s'est appuyé sur les six critères qui, selon l'universitaire autrichien Rudolf Giffinger, caractérisent la ville intelligente. Ce sont : une économie intelligente ; des habitants intelligents ; une gouvernance ou une administration intelligente ; une mobilité intelligente ; un environnement intelligent ; un mode de vie intelligent.

LES VILLES IVOIRIENNES, PAS ENCORE INTELLIGENTES

Pour le professeur Loukou, il faut en-

tendre par économie intelligente une économie basée sur la compétitivité. Par habitants intelligents, explique-t-il, Giffinger entend le niveau de qualification, d'apprentissage tout au long de la vie, l'esprit d'ouverture. Pour l'universitaire ivoirien, la gouvernance ou l'administration intelligente fait davantage référence à la question de participation et d'ouverture.

Quant à la mobilité intelligente, elle soulève des questions comme le transport et la technologie de l'information et de la communication. Par environnement intelligent, poursuit le professeur Loukou, il faut entendre les questions de ressources naturelles, de durabilité. S'agissant du mode de vie intelligent, il renvoie

à la qualité de vie, aux infrastructures culturelles etc.

Se fondant sur ces critères auxquels se reconnaît une ville dite intelligente, l'universitaire ivoirien arrive à la conclusion qu'« il n'existe pas de ville intelligente en Côte d'Ivoire ». De fait, estime le géographe et par ailleurs référent pour la Côte d'Ivoire du « Réseau Habiter les villes du futur » (REHVIF), « aucun des critères de Giffinger n'est fondamentalement respecté pour l'instant ». Et de renchérir : « Elles tendent même à s'éloigner de ce standard international ». Pour soutenir ses dires, il pointe plusieurs défaillances au nombre desquelles : un faible aménagement numérique du territoire, une faible conscience écologique des populations se caractérisant par un incivisme criant qui ne favorise pas l'avènement de ville intelligente.

C'est du reste à la même conclusion qu'est parvenu Dr Gustave Aboua, Directeur du Développement durable au ministère de l'Environnement et du Développement durable. « Il n'y a pas aujourd'hui de villes véritablement durables en Côte d'Ivoire », admet-il en effet. Ce que semble confirmer Vincent Badé, vice-président de l'Ordre des urbanistes. « Nos outils doivent être revisités parce qu'ils n'intègrent pas les six critères d'une ville intelligente définis par Giffinger », confesse-t-il.

BÂTISSEURS DE CITÉS | SPÉCIAL ARCHIBAT 2023





INTERVIEW

JOSEPH AMON

**Président du Conseil National de
l'Ordre des Architectes de Côte d'Ivoire**

*« Ce que les
architectes attendent
du pouvoir public... »*

Joseph AMON est le Président du Conseil National de l'Ordre des Architectes de Côte d'Ivoire (CNOA), initiateur du Salon Archibat. Dans cet entretien, il fait un large tour de l'évolution de l'événement depuis 2007 et lève un coin de voile sur ce qui devrait être l'interaction entre les architectes et le pouvoir public, face aux enjeux du développement durable.



Que pensez-vous du déroulement général de la première sortie « grand format » du Salon Archibat 2023 au Parc des expositions d'Abidjan ?

Cette édition Archibat 2023 a été pour l'Ordre des Architectes de Côte d'Ivoire un véritable succès pour plusieurs raisons : la forte participation et les engagements des entreprises nationales avec leurs partenaires internationaux qui ont répondu présents à cette édition ; la forte participation du public venu à la rencontre des exposants, mais qui a surtout assisté et participé aux rencontres scientifiques et panels durant ces 5 jours ; la présence des architectes de la sous-région, mais aussi par l'intérêt et la forte mobilisation des architectes venus d'Afrique du Nord et du Centre, de Corée, de Singapour et surtout le soutien affiché par la présence de l'Union Internationale des Ar-

chitectes -UIA- et de l'Union des architectes d'Afrique -UAA-, de la FAFA... ; la qualité des interventions des experts lors des différents échanges dans des panels de haut niveau durant ces cinq jours ; enfin et surtout, par l'accompagnement réitéré de notre ministère de tutelle qui, encore une fois, a apporté le soutien du Gouvernement ivoirien à notre modeste contribution à l'essor du développement de notre pays et l'accompagnement de la Commission de l'UEMOA.

En tant qu'architecte, pensez-vous que les installations du Parc des Expositions sont idéalement adaptées à l'événement Archibat ? Ou devrait-on y apporter quelques ajustements complémentaires ?

Le Parc des Expositions d'Abidjan vient combler ce qui, malheureusement, n'existait pas. On avait

jusqu'alors réalisé nos précédentes éditions sous des chapiteaux, des espaces réaménagés en lieux d'exposition, etc...

Après plusieurs éditions passées dans ces espaces provisoires, la Côte d'Ivoire dispose désormais d'un équipement idoine de plus de 7.000 m² et d'un convention center de plus de 8.000 m² pour « relancer la politique des grands congrès, expositions et foires ».

« Le Parc des Expositions d'Abidjan vient combler ce qui, n'existait pas... En tant qu'architecte, j'apprécie la qualité conceptuelle de cette infrastructure... »

Le projet de construction d'un Parc des Expositions était plus qu'une nécessité, mais une véritable exigence pour une nation afin de répondre à la demande de pouvoir disposer d'un lieu de qualité pour l'organisation d'événements nationaux et internationaux.

En tant qu'architecte, j'apprécie la qualité conceptuelle de cette infrastructure du hall 1 qui est un bâtiment de 7400 m² sans poteau et divisible en sections (très important pour une fonctionnalité polyvalente), des espaces buvette, salles de réunions en mezzanine, des sanitaires etc... A l'extérieur, une aire avec éclairage de plus de 10 000 m², un parking aménagé. Mais c'est aussi les prestations techniques avec les installations électriques, l'éclairage de sécurité avec source centrale et SSI, le conditionnement d'air central, les coffrets électriques, d'alimentations eaux et évacuations pour les exposants au pied des stands, ... C'est encore la proximité de l'aéroports à 2 km, la grande zone aéroportuaire en réalisation. Seul bémol à corriger très rapidement, l'accessibilité du site ! De sérieuses corrections doivent être réalisées car cela peut constituer un handicap majeur à l'exploitation des lieux.

En terme d'amélioration, je pense que l'extension des autres halls (il en aurait cinq autres de prévus) devrait démarrer très rapidement car c'est en terme de surface et offres d'exposition de plus de 20.000 m² qu'il faut situer le seuil d'atteinte pour un parc d'exposition à un niveau régional, et plus de 40.000 m² si on veut se situer au niveau continental

L'édition 2023 du Salon était placé sous le thème « Architecture durable et industries locales ».
Quel message fort faut-il entendre derrière cette thématique ?
 Tout simplement, une architecture

respectueuse de l'environnement qui permet de minimiser l'impact de la construction sur l'environnement.

« L'architecte, au-delà des questions de fonctionnalité et de confort, devra concevoir des bâtiments et infrastructures et offrir des villes utiles et agréables... »

Cela inclura l'utilisation de matériaux durables, la réduction des déchets de construction, l'optimisation de l'efficacité énergétique, l'usage de matériaux bio-sourcés dans la construction et la minimisation des émissions de gaz à effet de serre. L'architecte par une architecture durable, au-delà des questions de fonctionnalité et de confort, devra concevoir des bâtiments et infrastructures et par ses prescriptions techniques, offrir des villes utiles et agréables ayant des incidences réelles sur notre bien-être individuel et collectif.

Les industriels locaux devront s'approprier les connaissances des techniques et prescriptions des architectes afin de permettre la maîtrise de la mise en œuvre du projet architectural des bâtiments.

C'est ensemble et solidairement que nous atteindrons nos objectifs communs.

Quels étaient les objectifs initiaux du Conseil National de l'Ordre des Architectes de Côte d'Ivoire en instituant Archibat en 2007 ?

Guillaume Koffi, alors Président du Conseil National de l'Ordre des Architectes de Côte d'Ivoire depuis février 2006, a eu l'initiative de proposer aux architectes le Salon

de l'Architecture et du Bâtiment de Côte d'Ivoire dénommé «ARCHI-BAT».

Avec son partenaire événementiel, Axes Marketing, l'OACI organise tous les deux ans, ces éditions depuis 2007, pour s'ouvrir au grand public avec à chaque édition, un thème scientifique.

Déjà 9 éditions, et un succès toujours plus éclatant. L'architecture et les architectes sont connus de plus en plus de la population.

Désormais et c'est notre objectif et celui des architectes, au-delà de l'aspect purement professionnel, c'est de faire passer un message fort, celui des enjeux environnementaux et sociétaux. L'architecte d'aujourd'hui est capable de penser des modèles constructifs respectueux des Hommes vivant en ville ou en milieu rural, et favorables à la protection de notre planète. Notre plus grand objectif serait de positionner les architectes ivoiriens dans des « prises de position » sur la Ville et le Territoire, respectueux de l'environnement, capable dans ses projets de minimiser l'impact de la construction sur l'environnement. Cela peut enfermer par exemple l'utilisation de matériaux durables, l'optimisation de l'efficacité énergétique et la minimisation des émissions de gaz à effet de serre.

Quelle évaluation faites-vous aujourd'hui de l'impact de Archibat sur l'écosystème de la construction en général et plus particulièrement sur la profession de l'architecte en Côte d'Ivoire ?

Au-delà de l'aspect purement professionnel, les enjeux environnementaux et sociétaux sont majeurs : l'architecte d'aujourd'hui doit être capable de penser des modèles à faible impact (bas carbone), respectueux du vivant et favorables à la protection de la planète.

Les enjeux véritables de l'architecte reposent essentiellement sur ses « prises de position » sur la Ville (urbanité) et le Territoire (histoire). Axer sa réflexion sur la recherche des liens que tisse ou doit tisser un bâtiment avec son contexte, doit être le point de départ mais aussi le point de mire de tout projet.

« L'architecte d'aujourd'hui doit être capable de penser des modèles à faible impact (bas carbone), respectueux du vivant et favorables à la protection de la planète. »

En altérant inconsciemment notre

perception de l'espace et du milieu dans lequel nous évoluons, les plafonds hauts boostent l'humeur et développent la créativité de manière significative

Archibat 2023 a été marqué par la participation d'invités de haut rang venus de l'extérieur. Quels en étaient les enjeux ? Est-ce une initiative ponctuelle de l'organisateur ou désormais une composante immuable du programme Archibat ?

Archibat a franchi un tournant historique. De salon national dès sa création, la dernière édition s'ouvre véritablement sur le continent africain et le monde. Notre premier encouragement et soutien est venu de l'UEMOA par son président qui a bien voulu accorder à la Conférence des Ordres des Architectes (COA-UEMOA) l'occasion de se rencontrer à Abidjan en marge du salon

et délégué l'une de ses collaboratrice –Mme CAMARA MONTEIRO- pour participer et lancer un message fort à la sous-région. De même, lors de nos rencontres et échanges nous avons sensibilisé les confrères des autres pays à notre salon et le Cameroun, Singapour, la Corée du Sud, la RDC, l'Angola etc... sont venus nombreux. L'UIA (Union Internationale des Architectes), l'UAA (Union des Architectes d'Afrique), la FAFA (Fédération des Architectes Francophones d'Afrique) étaient représentées au plus haut niveau par leurs présidents ou vice-président.

Ils sont repartis très satisfaits et ont déjà confirmé leur présence à la prochaine édition et inscriront, lors des prochaines assemblées, le salon ivoirien des architectes.

Je peux affirmer que les prochaines



éditions verront une plus grande participation d'architectes venant d'Afrique et du reste du monde. Nous envisageons sur le volet scientifique une page d'échanges d'expériences et de connaissances sur la thématique du salon avec les confrères et experts étrangers. Les préparatifs pour la prochaine édition sont en cours et nous communiquerons bientôt sur ce prochain événement en 2025.

La déclaration de la 9e édition d'Archibat recommande, entre autres, que soient trouvées des solutions à la problématique de l'acceptation de matériaux locaux, à travers les leviers qualité, coût et délai. Quelles devraient être, d'après vous, les implications du pouvoir public et des architectes pour l'atteinte d'un tel objectif ?

Que devons-nous attendre des pouvoirs publics ? Il serait essentiel que la puissance publique, pour assurer la cohésion économique, sociale, territoriale, culturelle de notre pays, conduise sa politique de développement en faisant concourir à l'émergence d'un modèle de société ; les acteurs de la société civile et les architectes ont leur rôle et place à jouer.

« Les prochaines éditions verront une plus grande participation d'architectes venant d'Afrique et du reste du monde. »

Les pouvoirs publics ont en effet la responsabilité de protéger l'intérêt public et l'intérêt des consommateurs. En confiant aux architectes les missions dévolues par la loi sur l'architecture, il s'agit maintenant de veiller à leur application et en

favorisant l'accès à la commande publique, en insufflant au plus haut niveau un cadre propice, en restant ambitieux, en avançant pas à pas, et en menant une veille permanente... Aux architectes, nous comprenons à quel point la qualité de l'architecture est un élément essentiel de la qualité de vie des ivoiriens. Nous devons construire de manière durable, et nous en sommes de plus en plus conscients.

Ainsi, la conception et la construction des bâtiments évoluent rapidement, et nos efforts pour réduire leur empreinte écologique et leur consommation d'énergie sont étroitement liés.

Nous avons besoin d'infrastructures fonctionnelles qui maintiennent positivement les activités humaines qu'ils abritent. Les hôpitaux doivent être des lieux de guérison, les écoles doivent être des lieux d'apprentissage, les édifices publics doivent représenter nos institutions démocratiques et nos logements doivent être adaptés à nos modes de vie.

Par notre contribution (celle des architectes), nous devons offrir des bâtiments et des villes utiles et agréables. Tous les bâtiments, même les plus petits, ont leur rôle à jouer dans notre milieu de vie et ensemble, ils forment le tissu urbain de nos cités et villes.

Depuis son institution, les éditions d'Archibat se succèdent avec chaque fois une note d'innovation. Sans trahir des secrets, quelles innovations nous réserve l'édition 2025 ?

L'architecture est et restera à la fois comme le socle et l'ossature du salon. Le bâtiment et l'infrastructure doivent soutenir cette vision des architectes. Ensemble et avec notre partenaire Axes Marketing, nous allons répondre à une assurance encore plus ambitieuse, celle de créer



un cadre contribuant au bien-être individuel et au bien-vivre collectif des ivoiriens, dans le respect de l'environnement et des ODD. Nous allons faire le bilan des 9 premières éditions et tout en restant créatif et ayant la faculté de nous projeter dans l'espace et le temps. Dans un esprit d'analyse en tant qu'organisateur de salons liés aux bâtiments en Afrique, nous inviterons les professionnels africains à partager notre leadership et le thème qui sera retenu affichera cette ambition.

Pour ma part et certainement en sous thème (c'est un vœu personnel que je caresse depuis un certain temps), ce sera d'amorcer un dialogue autour de l'habitat abordable à l'occasion des débats autour du projet de rénovation, restructuration et démolition/aménagement urbain.

QUI SOMMES NOUS ?

Un concept qui propose la différence

BATISSEURS DE CITÉS est le tout premier magazine promoteur du développement humain en Côte d'Ivoire. Cela se traduit concrètement par la mise en relief des acteurs majeurs des secteurs de la gouvernance des collectivités locales, de l'urbanisme, de la construction immobilière et de la valorisation du cadre de vie (Régions, Villes, Commune, Cités ...).

En s'offrant souverainement ce positionnement inédit, BATISSEURS DE CITÉS se place sur l'axe de l'excellence et cible toutes les compétences dont l'audace, l'intelligence organisationnelle et les success stories qui en découlent impactent positivement la courbe de l'évolution des indices du développement humain. Le contenu éditorial de BATISSEURS DE CITÉS se décline donc en des rubriques choisis à dessein pour valoriser au mieux les expertises et talents des acteurs clés des secteurs qui nous concernent.

Le magazine se distingue de ses confrères et potentiels concurrents par ses articles courts à travers des reportages, interviews, dossiers et enquêtes osés, mais légers et accessibles à tous.

BATISSEURS DE CITÉS se veut le chaînon manquant à la diversité de publications militant pour l'évolution et la révolution attendue tant en Côte d'Ivoire qu'à l'échelle du continent.

NOTRE KIT MEDIA

Un puissant instrument de diffusion

Une publicité est efficace quand elle est vue le plus grand nombre de fois possible et sur la plus grande période de temps. C'est pourquoi nous combinons les avantages du magazine version papier et la force de pénétration de son format numérique téléchargeable. Vous bénéficierez ainsi d'une présence pertinemment référencée sur notre site internet autant que vous tirerez profit de notre importante base de données constituées essentiellement de personnes ayant manifesté un intérêt pour la gouvernance des collectivités locales, l'urbanisme, la construction immobilière etc.

Le magazine BATISSEURS DE CITÉS version papier :

Il est tiré en 2000 exemplaires et distribué gratuitement dans les institutions publiques, privées nationales et internationales. Des encarts publicitaires classiques et des supports de communication conçus sur mesure comme les publi-infos et publi-reportages y sont à votre disposition. Caractéristiques techniques.

Le magazine BATISSEURS DE CITÉS version numérique :

Il est lisible et téléchargeable gratuitement à partir de notre site internet www.batisseursdecites.com. Vous pourrez ainsi partager le support en entier ou en détacher les seules pages qui vous intéressent et les partager à tous vos contacts. Vous pouvez également booster la visibilité des pages de votre choix en usant de notre base de données WhatsApp mise à votre disposition à votre demande.

Notre site internet

www.batisseursdecites.com
Avec un trafic moyen de 5.100 visiteurs par jour, ce site web vous offre la possibilité d'assurer une présence permanente sur internet. Pour ce faire, nos équipes se chargent en continu de faire les mises à jour et en vue de garantir au site internet un référencement optimal.

Notre base de données Mail et WhatsApp :

Elle est constituée de plus de 100 000 adresses mails et contacts téléphoniques. C'est un excellent canal de diffusion pour notre magazine électronique, mais surtout un puissant outil de communication que vous pourrez utiliser pour accroître votre visibilité sur la toile.

Les réseaux sociaux

(Facebook, YouTube, Instagram)
Toutes nos activités et interventions sur des produits et services sont reprises par notre équipe de gestionnaires des réseaux sociaux (Facebook, YouTube, Instagram). Ainsi, nous nous assurons d'une présence continue dans l'esprit de tous nos lecteurs qui nous suivent en grand nombre sur ces réseaux sociaux.

Rejoignez-nous sur la ligne des valeurs gagnantes

Excellence, Verticalité, Compétitivité

L'ORDRE DES ARCHITECTES DE CÔTE D'IVOIRE ET SA MISSION

L'Ordre des Architectes a pour mission :

- de protéger l'intérêt général en veillant sur la qualité, la responsabilité, la déontologie professionnelle;
- de veiller dans le respect des principes de moralité, de dignité, de probité, au respect par ses membres des lois, règlements et usages qui régissent l'exercice de la profession;
- de veiller à l'épanouissement et au perfectionnement professionnel de ses membres.

Les pouvoirs publics, toute entité régionale ou internationale consultent l'Ordre des Architectes sur toutes questions relevant de la profession ou son exercice, notamment :

- l'organisation de l'enseignement de l'architecture;
- la reconnaissance des diplômes;
- l'aménagement du territoire;
- les règles de construction, d'urbanisme, d'habitat et d'environnement.

L'Ordre des Architectes propose et encourage, en concertation avec les autorités compétentes, toute action visant la mise en valeur ou la sauvegarde du patrimoine architectural et des sites protégés ou à protéger.

Le nombre d'architectes ivoiriens inscrits au tableau de l'Ordre du 1er semestre 2024 est de 238 dont :

- 151 agréés,
- 87 fonctionnaires, salariés et consultants.

LE BUREAU ET LES MEMBRES DU CONSEIL



ou culturel ;

- mener des activités économiques en vue d'améliorer les prestations servies aux membres dans le strict respect de la réglementation en vigueur.



Facebook : Mutuelle des Architectes
Site internet : www.mutuelledesarchitectes.com
Tel : 05 66 97 17 97



LA MUTUELLE DES ARCHITECTES

L'a Mutuelle des Architectes de Côte d'Ivoire a pour mission essentielle de contribuer à l'amélioration des conditions de vie de ses membres.

Elle a pour objet :

- à titre principal, la prévention des risques sociaux liés à la personne et à la réparation de leurs conséquences. A ce titre, elle assure la couverture partielle ou totale du risque maladie et/ou incapacité temporaire et/ou décès au profit de ses membres participants et de leurs ayants droit.
- à titre accessoire, elle peut exercer toute activité ayant pour objet l'amélioration des conditions de vie et l'épanouissement des membres, notamment :
 - créer, conformément à la législation en vigueur, des établissements ou services sanitaires, médico-social

LA CULTURE ARCHITECTURALE OUVERTE À TOUS

Fondée en 2021 par Martine Dacoury-Tabley, Stéphane Cisse et Donatien Molle, respectivement présidente, secrétaire général et trésorier, Maison d'Architecture d'Abidjan est une association ouverte à tous, qui se veut le porte étendard de la diffusion de la culture architecturale auprès de tout public. Elle propose plusieurs activités parmi lesquelles, les visites urbaines, des débats en afterwork autour de thèmes pertinents, des visites d'écoles etc...



Maison de l'Architecture d'Abidjan
Site Association de l'Ordre des Architectes de Côte d'Ivoire
Marchitectureabidjan@gmail.com



société immobilière agréée

BINGERVILLE

**Offre
spéciale !**

**En bordure de la voie
internationale Abidjan Lagos**

CITÉ DES DIPLOMATES 2

Terrains

semi-viabilisés

400 m²

Site terrassé, borné

Poteaux électriques

Zone habitable

ACD disponible
Mutation immédiate
chez le notaire

A partir de

15
millions
FCFA/ lot

Bloc de 5 hectares
disponible pour Mutuelles
ou Groupes constitués



Call Center

Siège social : Angré 8^{ème} tranche carrefour Fred et Poppée
à 200 m dans le sens de la 7^{ème} tranche
Facebook : victoireimmobilierci

27 22 59 80 40
07 07 63 03 03
05 74 03 55 55
01 73 73 73 95